

東海中学校

2026

オープンスクール

説明会資料

目次

I. はじめに	
1. 校長から	1
2. 宗教情操教育と宗教行事	1
II. 東海中学校の教育方針および学習指導方針について	
1. 東海中学校の基本的な教育方針	2
2. 建学の精神を柱とする教育実践	2
3. 学習指導方針	2
4. おもな教科の具体的な実践	3
III. 東海高校の学習指導について	
1. 学習指導の基本と特徴	4
2. 東海高校の雰囲気と大学進学指導における基本的な考え	5
3. 本校が目指す方向について	5
IV. 中高六カ年一貫カリキュラムと学習指導内容	6
V. 実技教科・宗教科と総合学習の指導方針について	7
VI. おもな学校行事	9
VII. Q&A	12
クラブ活動紹介	18
教科通信（5教科）	27
2026（令和8）年度年間行事予定表	43

1. はじめに

1. 校長から

本校は創立138年にわたる長い伝統の中で、生命尊重の仏教精神を基調とし、三綱領を教育目標として、今日まで教育に熱意を傾け、多くの有為な士を輩出してまいりました。人生の最も多感な中高の6年間を、一貫した理念のもとに、信念のある、個性豊かな、そして社会のために貢献できる人間に育てるため努力を重ねてまいりました。特に、本校においては、精神面、生活学習面の全てにわたって「自発的で積極的に生きる心の形成」を最も重視した指導を行ってきています。この教育方針には多くの方々の賛同をいただき、支持していただいているからこそ、現在の東海があると自負しております。

本校の教育の特色は、中1から始まる6年間を成長の段階ごとに、指導の重点を明確にし、こうした見通しの中で、ゆとりを持って知育・徳育・体育の揃った教育を行っていることです。その上で、変化の激しい時代に即応すべく中高一貫カリキュラムの厳選、補助教材の充実などを図り、高い教育水準を維持するよう努めています。特に中学生のうちに身につけてほしい「自学自習の習慣」が定着するような指導を工夫しています。また「総合的な学習の時間」の導入を積極的に活用し、自ら学び、考え、行動する力を育成するため、「情報活用」「国際理解」「自己発見」などのテーマで総合学習を実施しています。さらに、学習生活の指導に併せて、多種多様なクラブ活動、豊富でハイレベルな諸行事（文化祭、修学旅行、遠足、古都散策、サタデープログラム、海外研修その他）をそれぞれに生徒個人や集団の自主的な活動を採り入れております。不透明と言われる21世紀をよりたくましく、そして思いやりを持って生き抜く力を育成してまいります。本校のこれらの取り組みについて、本日ご参加の皆様にご理解願ひまして、学校選択の参考にしていただければ幸いです。

2. 宗教情操教育と宗教行事

東海学園は法然上人の開かれた浄土宗によって創立された学園であり、以来一貫して生命尊重の仏教精神に基づく教育を行ってきました。それは、あらゆるものの命の尊さに目覚め、自他の命を大切にし、真の平和を求める精神です。二度と帰って来ない一度限りの「今」を大切にし、他の命によって支えられ、生かされている自分を自覚し、共に生かし生かされ合う「共生」（ともいき）の心を持った人間として成長するために、宗教情操教育を行っています。

本校で行う宗教情操教育は、浄土宗立の学校なので宗教儀式は浄土宗の定めに従って行いますが、決して浄土宗の信者を養成するためのものではありません。

例えば、毎日昼食前に全員で合掌して唱える食作法（じきさほう）、

「本当に生きんがために今この食をいただきます。
与えられた天地の恵みを感謝いたします。いただきます。」

は、生かされている自分の命の尊さに目覚め、自分を生かしている無数の縁（えん）に感謝する心を込めて行いますが、このような教育は一宗教、一宗派の枠にとらわれるものではなく、すべての人々にとって大切な事だと考えています。

仏教全体の行事として、三大聖日である、4月8日の「釈尊降誕会（花まつり）」、12月8日の「成道会（じょうどうえ）」、2月15日の「涅槃会（ねはんえ）」には法話があり、花まつりには明照殿にて釈尊の誕生仏に甘茶をかけてお参りします。

11月の創立記念日には、「追悼会（ついでうえ）」として、過去一年間に亡くなられた同窓生や旧職員等学園関係者を追悼する法会を勤めています。

晩秋には、「祖山参拝」として、中学校の全生徒教職員で、京都にある浄土宗総本山知恩院に参拝します。御影堂で荘厳な音楽法要を厳修します。

1月25日は浄土宗の宗祖法然上人のご命日で、中学では「明照祭」と称し、上人のご遺徳を讃える法会を1月上旬に行います。その際、導師より法話を頂きます。

さらに、夏休みには中学3年生の有志を対象に、「鎌倉散策と仏教ふれあいの旅」を実施しています。鎌倉にある浄土宗大本山の一つ光明寺で2泊3日の研修を行います。お寺での生活を通じて、法話を聞いたり、お勤めをしたり、各種のつどいに参加し、他では味わえない貴重な体験ができる好評の行事です。2日目はグループ別で一日中自由に鎌倉市内を散策して、貴重な文化遺産を見学する日となっています。

また、高校3年生の二学期末に開延する「卒業授戒会」を、保護者立会いの下で、講堂にて厳粛に行います。本校を卒業するにあたり、一人ひとりが戒を授かり、本校卒業生が生涯仏様のみ心にかなう正しい道を歩んで行きますように、との願いのもとに続けられている伝統行事です。

II. 東海中学校の教育方針および学習指導方針について

1. 東海中学校の基本的な教育方針

東海中学校には、三綱領

1. 明照殿を敬い信念ある人となりましょう
2. 勤儉誠実の校風を尊重してよい個性を養いましょう
3. 平和日本の有要な社会人となりましょう

があります。「勤儉誠実」「教育の王道を行く」「逞しき秀才」などは、東海中学校の教育方針を、端的な言葉で象徴的に表したものです。

仏教精神に基づいたこの建学の精神は創立以来不変であり、学習指導要領でも謳われてきた「生きる力を育み、自ら学び自ら考える力の育成」は、個性や自発性を育て、知的好奇心を喚起するという、本校が追求してきたものに他なりません。

2. 建学の精神を柱とする教育実践

「明照殿を敬い信念ある人となりましょう」は、宗教情操教育を通じて、共生（ともいき）の精神、感謝の気持ち、生命の尊さを学び、一人の社会人として自立していくための精神的支柱を形成することを目指しています。

日常的な実践として、生かされていることへの感謝の気持ちを込めた拝礼や食作法を行っています。宗教の授業だけでなく、お釈迦様の誕生を祝う花祭りや、浄土宗総本山である知恩院への参拝など、豊富な宗教行事も行っています。

「勤儉誠実の校風を尊重してよい個性を養いましょう」は、学校行事と部活動をはじめとする自主活動などの多様な活動を通して、何事にも全力を尽くす姿勢や、自立と個性の涵養を促しています。生徒が主体的に参画する学校行事、部活動や生徒会活動、学級活動が豊富に用意されていることは、東海の特徴の1つです。

これらの教育実践の結果として、「平和日本の有要な社会人」を生み出しており、社会へ出てからの強い繋がりの中で、政界・財界・医学界・法曹界ほか多くの分野でOBが活躍しています。

3. 学習指導方針

2021年度より完全実施された新学習指導要領を意識し、東海中学校でも学習内容の更なる質的な向上を見据えています。公立校に比べて教科の学習に十分な時間をとった本校のカリキュラムの優位性には、引き続き大きなものがあると考えています。これまでと同様、市販の教材に加え、教員の手作りによる自主教材や副教材（50種類以上あります）などを使ってより広くて深い学力をつけること、さらに中高一貫カリキュラムを一層精選し充実したものにする、多様な自主活動を保障するために、0時限・7時限の授業を行わないこと、授業の内容を十分に理解できていない生徒に対して、教科・学年などそれぞれの段階で必要に応じた補習を実施することなど、あくまでも授業を中心に置き、中学・高校の授業だけで基礎学力から大学入試に対応できるまでの実力がつくような指導をしています。

また、総合学習の時間として、「情報活用」、「国際理解」、「自己発見～卒業レポート」、「修学旅行レポート」などのテーマを設定しています。現代社会で必要とされる情報に関する力や確固とした語学力に基づく国際理解はもとより、自己を見つめ各界で働く人々に聞き取りをしながら自分の将来像を描き、修学旅行では事前学習をした上で現地調査を実施し、自分の考えをまとめます。これらは、東海のこれまでの学習指導に加えて、現代の社会に生きていく生徒たちに必修のものであると考えて導入しています。

さらに、夏休みに8日間、冬休みに4日間の講習会を実施したり、年5回定期テスト前の土曜日に教室や図書館を自習室として開放したり、年に2回、6月と2月に、生徒や教員だけでなく保護者・同窓会も交えて企画し、地域の方々も参加できる「セミナー・講演会（サタデープログラム）」を行い、生徒の自ら学ぶ姿勢を育てる機会ともしています。

このように、東海中高は長い伝統の上に新しいものや必要なものを積極的に取り入れようという姿勢を持っています。

4. おもな教科の具体的な実践

- 国語科では、日常の読書指導などに加えて、「国語科通信」の発行、夏休みの読書感想文、詩や短歌・俳句についても指導しています。また、古文は中1から、漢文は中3から自主教材を使って教えています。中2では年間を通して作文指導を行っています。漢字の学習については漢字検定対応の教材を使い、中3で準2級合格を目指しています。なお過去に漢字検定において最優秀団体賞を受賞しました。
- 社会科では、歴史・地理・公民の小科に分け、授業を行っています。社会科に興味・関心を持ってもらうために、課題レポートやフィールドワーク、徳川美術館の見学も行っています。
- 数学科では、中2で中学3年分の学習内容を終えて、中3から高校1年の内容を学習し、高校数学の勉強に余裕を持たせています。日常的な指導では、教科書の内容を補う問題集の中から家庭学習として課題を出し、考査ごとに習得が不十分な生徒に対して追試と補習授業を行っています。このほか「数楽の広場」を発行し、その中で「数楽オリンピック」と題する問題を出題して、数学に対する興味を引き出すようにしています。
- 理科では、物理・化学・生物・地学の小科に分け、それぞれの専門の教員が授業を担当し、教科書に加えて発展的な内容を含んだ自主教材（テキスト・問題集・プリントなど）を用いて、高校との繋がりを重視した授業を行っています。1年次には名古屋市科学館プラネタリウムに出かけるなど、フィールドワークを実施しています。
- 英語科では、中3の2学期末までに中学校の学習内容を終え、中3の3学期からは高等学校の内容に突入します。また、総合的な英語運用能力を養うため、インターネットを活用したオンライン英会話や、中2以降ではリスニング演習・速読演習・ライティング演習など、英語を日常的に活用する機会を設けています。さらに、本校には中高合わせて4名の外国人教員が在籍しており、活きた英語に触れる機会を確保するため、中1から高2まで毎週、クラスを2分割した少人数制のスピーキング・オーラルコミュニケーションの授業を展開しています。加えて、英単語・英熟語の小テスト(Word Marathon)、单元ごとのワーク点検や重要構文のリスト化、英語が苦手な生徒に対する声かけや講習など、こまやかなフォローも実施しています。(中3段階でほぼすべての生徒が、英検準2級取得します。また、GTEC for STUDENTSを一斉受験します。)

III. 東海高校の学習指導について

1. 学習指導の基本と特徴

本校の学習指導上の基本は、高等教育に接続する骨太の学力養成と、有要な社会人として人類の共生に貢献する人間性の育成にあります。

□学力と進学意識の養成

・独自のカリキュラム

6年間一貫教育の利点を活かし、生徒の発達段階を考慮しながら、大学受験に十分対応できる学力を身につけられるようカリキュラムを編成しています。

・オリジナル教材

一貫カリキュラムに合わせて独自に編集した教材を作成しており、高校では約20種類のオリジナル教材がテキストや問題集として使われています。

・文理コース選択

2年生から文系・理系のコースに分かれます。冊子「大学をどう選ぶか」を配布してガイダンスを行い、文理選択のポイントを丁寧に説明します。大学入試で求められる教科・科目を踏まえたうえで、最適なコースを選択できるよう後押ししています。また、第一線で活躍する研究者、国家公務員、医師、弁護士、企業人などをお招きしてキャリアの魅力を語っていただく「研究&仕事紹介講座」を実施しています。自分が思い描くキャリアの先に行くロールモデルの語りを通して、はたらくことの魅力ややり甲斐を学ぶことができます。さらに、同窓会作成の冊子「後輩へのメッセージ」を配布して、OBの方々の多彩な職業観や人生観に触れてもらうよう努めています。こうしたさまざまな機会を通して、幅広い視野で将来のビジョンを描き、適切に進路選択できるよう支援をしています。

・グレード制授業

英語では高2から習熟度別クラスを編成して、学力に応じたきめ細かい授業を展開しています。グレードの選択は基本的に自己申告に基づき、現在の学習到達度を振り返り、自分の意志で選択することを通してやる気を引き出し、意欲的に学習に向かうことを目的としています。

・実践的コミュニケーション

中学1年生から高校2年生まで、1クラスを2分割して、実践的コミュニケーション力を伸ばす授業を行っています。さらに、大学受験のための英作文やリスニングの授業も設けています。いずれもネイティブ教員が担当します。

・小論文指導

国公立大学の総合型選抜や学校推薦型選抜、文系私大など、入試の多様化に伴い、小論文を課す大学が増加しています。扱われるテーマもさまざまな小論文入試対策として、本校では各教科の教員で構成される小論文委員会が、生徒の志望方面に合わせた指導を行います。具体的には、年2回、校内小論文模試を実施します。また、論述対策として年間を通じて添削指導も行っています。

・夏期・冬期講習会

高3生を対象として、夏期は7月下旬の8日間、1回100分の講座を30講座ほど開講しています。冬期講習は大学入学共通テスト後の1月下旬から2月中旬にかけて開講し、各教科で国公立二次・私大対策講座を実施して本番に備えます。

□豊かな人間性の育成

・創立記念祭

9月の終わりに、中高とも創立記念祭（文化祭）が行われます。2日間で約1万人の来校者を迎える本校の伝統行事です。1年生と2年生は、クラスごとに討論を重ねて「クラス企画」のテーマを決め、演劇も含めたさまざまな発表を行っています。生徒会が中心となって記念祭実行委員会が組織され、音楽祭、パフォーマンス大会、クラブ発表、模擬店（3年生のみ）など多彩な催しが、生徒実行委員の手で企画・運営されます。

・部活動・同好会活動

部活動に加えて、同好会や愛好会の活動にも多くの生徒が参加しています。全国大会出場の実績を持つ部も少なくなく、なかには全国優勝を成し遂げた部もあります。体育部では、野球部、サッカー部、柔道部、剣道部、テニス部、弓道部、ワンダーフォーゲル部、バドミントン部に加えて、オリンピックのメダリストを輩出したアーチェリー部などがあります。学芸部では、オーケストラ部、吹奏楽部、棋道部、中高とも全国優勝の実績を誇るディベート部、さらに「カヅラカタ歌劇団」で知られ

る演劇部など、ユニークな部もあります。

・「サタデープログラム」（土曜公開講座）

6月と2月に開催し、1日に50前後の講座を3部に分けて開講しています。1日の受講者は約5,000人です。ここ数年の主な講師は、林修氏、川口淳一郎氏、湯浅誠氏、サンドウィッチマン氏、河野太郎氏、栗山秀樹氏など、多彩な分野の方々にお越しいただいています。

こうした講師への講演依頼や当日の運営などは、自主的に集まった中学1年から高校2年の100人を超える生徒実行委員会が担当します。各分野の第一線で活躍しておられる方々との出会いは、社会に目を向け、自分の未来のキャリアを大きく描くきっかけになります。

サタデープログラムでは、講師依頼文書の作成において資料を読む力が養われ、講師の元を訪れる事前取材・打ち合わせで聞く力や話す力が養われ、講座を紹介する宣伝文書を作成することで書く力が養われます。このように、サタデープログラムの講座を担当することで、思考力・判断力・表現力が総合的に養われます。

2. 東海高校の雰囲気と大学進学指導における基本的な考え

東海には同じ志を持った仲間が数多く集います。そのなかで切磋琢磨し合った結果、生涯の財産とも言うべきかけがえのない友人関係が築かれます。中高6年間を通して育まれる人間関係はきわめて強い絆となります。また、生徒と教員は打ち解けた関係で、普段から生徒が学習内容について質問をしに来るだけでなく、部活動などの自主活動でも積極的に相談に来て、活気あるやりとりが日々展開されています。卒業生がふらりと母校を訪れることも珍しくありません。

このような学校風土のもと、本校では大学進学に関わる根本方針として、本人の意思を最大限尊重する姿勢を貫いています。合格のしやすさだけを狙う受験指導は行いません。大学合格は最終目標ではなく、あくまでさらに高度な学問を突き詰めていくうえでの通過点です。「学び」は生涯にわたる不断の営みですから、本人が納得する進路選択を応援する姿勢を大切にしたいと考えています。

3. 本校が目指す方向について

どの生徒も自分の能力をもっと伸ばしたいという欲求を持っています。本校はそうした生徒の当たり前の願いが実現できるよう、生徒の人生を大きくとらえ、その時期に必要なとされる発達課題をクリアしているような指導をしています。その際には、生徒の自主性を重んじ、引き出していくことが欠かせません。豊かな可能性を秘めた子どもたちが東海中学校に入学して、中高6年間でその能力を存分に伸ばしていくためには、何より自らの好奇心・探求心に基づいて、たとえ少々遠回りであっても、自ら調べたり考えたりすること、何かに熱中することがたいへん重要です。それを実行できた生徒がめざましく成長していくことは、本校における多くの事例が物語っています。大学進学における実績も、上記のような成功体験に付随した結果にはほかならないのです。

ここでもう一度、東海中学校・高等学校が掲げる教育方針である三綱領をご紹介します。

1. 明照殿を敬い信念ある人となりましょう
2. 勤儉誠実の校風を尊重してよい個性を養いましょう
3. 平和日本の有要な社会人となりましょう

中高6年間の学校生活のを通じて、自己の能力を精一杯伸ばし、自分の望む進学先を選んでいった4万人を超える本校の卒業生は、個性的で信念ある、有要な社会人たるべく、さらなる研鑽を進め、様々な分野で活躍を続けています。

社会で積極的に活躍する卒業生が数多くいることこそが、本校の誇りであり、世紀を超えて脈々と受け継がれた伝統なのです。

将来の日本社会を背負って立つ、積極的姿勢をもった若者の育成を目指しています。

IV. 中高6ヶ年一貫カリキュラム(2026年度)と学習指導内容

	中1	中2	中3	高1	高2	高3
	均一クラス編成				文理・習熟別クラス編成 英語でグレード別指導	
国語	中3中頃までに 中学の内容終了		中3から高2で 高校の内容終了			高3は 大学入試に 対応した内容
英語						
数学	中1、中2で 中学の内容終了		中3から高2で 高校の内容終了			
理科	中1から高1までは、 学年ごとに習う科目や分野等がわかれている				高2から文理選択にあわせて 科目を選択する。 高3では大学入試に対応	
社会						
芸術	中1から中3まで、音楽と美術			選択授業		
技家	中1と中2で家庭、中2と中3で技術			家庭基礎		
保体	6年間通して、週2時間から3時間（保健の授業を含む）の授業					
宗教	授業や学校行事で宗教情操教育			学校行事を通じて宗教情操教育		
情報					情報 I	大学入試に 向けた模試
総合的な 学習(探究)の時間	情報活用	国際理解	卒業レポート・ 修学旅行レポート	多文化共生	グローバル社会	アカデミックな 探究
補習	担任・教科・学年などから、理解不十分な生徒に対する補習・追試、勉強方法や 学習習慣をつけるための指導					英作文・リスニング(外国人教師 による、自由選 択授業) ・古典
講習会	夏期講習・冬期講習					夏期講習 冬期講習

V. 実技教科・宗教科と総合学習の指導方針について

[芸術科]

芸術科は感性を刺激し、情操豊かな人間形成の一翼を担うことを目指しています。音楽に関わることや、美術を行うことによって、美に対する素直な心を育て、歓びを心の奥で味わうことや、創作するにあたり独自の発想が苦勞の結果生まれてくる素晴らしさは、人生を豊潤なものにするだけでなく、今後社会の一員として活躍していく上で、大きな肥やしとして必ず役立つことと信じています。

[技術・家庭科]

原始社会から現代社会まで脈々とつながっているのは、目的を達成するための道具を発明してきた歴史と言ってもよいでしょう。ことに現代の最先端技術においては、まさに日進月歩であり、目を見張るものがあります。しかし一方、身近な生活に密着した知恵の技術がおろそかにされ、クギー本打てない大人が増えていることも事実です。新しい技術を知り、その可能性に夢を託すことは素晴らしいことですが、基本的で素朴な道具で物を造る喜びを味わうことも、大変重要なことです。

家庭科では、男女を問わず、人、つまり一人の生活者として、自立した生き方をするために、必要な基礎知識や技術を身につけ、将来賢い生活者になることを目指した学習をします。

[保健・体育科]

保健体育の学習は、正しい運動の実習や体育に関する知識および健康生活に必要な知識の理解によって、心身の健全な発達を促し、さらに健康な生活を営む能力を養うことを目指しています。

[宗教科]

宗教の授業の多くは、東海学園の教育のシンボルであり、仏様が安置されている明照殿で行われます。教科書は主に『仏教読本』を用い、人生の知恵の宝庫である仏教の教えをひもときながら、人間としての生き方について考えていきます。具体的な内容（テーマ）として、「東海の建学の精神（三綱領）」「合掌することの意味」「掃除・挨拶」「東海学園の歴史」「釈尊の生涯」「法然上人について」「非暴力の人ガンジーについて」「仏教伝来」「いじめ」「いのちを考える」「脳死と移植医療」「家族のきずな」「ある被爆者に学ぶ」「戦争と平和」「環境問題」「共生とは」など幅広く取り上げています。

これから先どんな困難が待ち受けていようとも、それらを乗り越え、喜びと感動のうちに充実した人生を全うできる人間として成長してほしいと願っており、宗教の授業は、その重要な一翼を担っていく使命があると考えています。

[総合的な学習の時間]

総合的な学習の時間には、次頁に掲げる4つのテーマが設定されています。3年間をかけて、何を得ることができるのかを常に考えながら、主体的にこれらのテーマに取り組んでほしいと願っています。

	1 学 期	2 学 期	3 学 期
1年	情 報 活 用	情 報 活 用	情 報 活 用
2年	国 際 理 解	国 際 理 解	国 際 理 解
3年	修学旅行レポート 卒業レポート作成準備	卒業レポート作成 〃 添削指導	卒業レポート発表

■情報活用（1年）

情報活用の授業の中で学ぶことは、大きく2つあります。

1つ目は「情報力をつける」こと。情報力とは、「情報を収集する力」「情報を理解し分析する力」「情報を発信する力」などのことで、いずれも現代社会では必要不可欠な重要な能力です。この力をつけるため、いくつかの課題が与えられますが、この課題に取り組んでいく過程で、それらの能力を着実につけていきます。

2つ目は「社会のルールを学ぶ」こと。情報化社会の急激な流れの中で、身につけておかなければならない知識は年々増大しています。「著作権」「情報モラルとルール」「情報犯罪」「情報に対する信憑性の検証」など、非常に多岐にわたっています。

すべてを網羅することはできませんが、社会に出ても困らない程度の基本的な知識を身につけます。

■国際理解（2年）

私たちの最も身近な外国語である英語を軸として、英語圏の国々の地理、歴史、文化、宗教などについて学んでいきます。また、教科書の中に出てくる題材の中から、国際的な社会問題についても考えます。

■修学旅行レポート（3年）

2泊3日にわたって中国地方を巡る修学旅行では、自然、歴史、文化など多岐にわたるテーマが設定されています。それらのテーマに対し、文献などによる事前調査、現地調査の計画作成に取り組み、現地活動（見学・聞き取り・観察など）を通じて、レポートの作成を行います。

■自己発見～卒業レポート（3年）

卒業レポートは、4つの大きな目的を持っています。

- ・社会に目を向けることによって、社会の中の自分の役割を考える。
- ・様々な社会情勢に対して、自らの課題を見つけ、自分の意見を持つ。
- ・自分の人生を主体的、創造的に選択していく力を養う。
- ・表現活動のよりよい方法を学び、互いに自らを振り返る。

これらの目的を達成するために、「社会的な課題に目を向け、それに携わる人々に触れて、友人たちと協力しながら解決方法を考え、発表する」という課題に1年間かけて取り組んでもらいます。またその過程で必要とされる「論文・レポートの書き方」「インタビューの方法」「ディスカッションやプレゼンテーションの方法」等も学んでいきます。

VI. おもな学校行事

<新入生オリエンテーション>（1年生）

新入生の諸君に東海中学とはどんなところかを知ってもらい、できるだけ早く学校生活に慣れてもらうため、4月中旬の土曜日に、先生からの説明と、生徒会の生徒たちによる学校施設・年間行事の紹介や各クラブの部員によるクラブ紹介などを行います。

<球技大会>

4月下旬か5月上旬に校内で行われる、クラス対抗のスポーツイベントです。種目には、ドッジボール、ソフトバレーボール、卓球のほか、アルティメットというユニークな競技や、生徒会が導入したポッチャもあり、学年ごとにリーグ戦やトーナメント戦で優勝を競い合います。この大会は生徒会主催のもと、生徒自身の手で運営されており、執行委員だけでなく、代議員や運動部の有志部員が協力して、会場設営、審判、記録集計などを担当します。

全校規模の行事を自らの力でつくり上げることは、東海生の主体性と協働の力の証です。それは、本校の生徒会が長年にわたり育んできた自治への意識と、自立心の表れでもあります。

<修学旅行>（3年生）

毎年5月下旬か6月上旬に、2泊3日の日程で行われ、萩・秋芳洞・宮島・広島などを訪れます。歴史上の貴重な財産に触れたり、雄大な自然に感動したり、広島で平和の貴さを学んだり、様々な貴重な体験ができる旅です。広島の平和公園では生徒自らの手で平和セレモニーが行われたり、夜の自由時間を利用して生徒たちの企画によるゲームなどのレクリエーションが行われたりもします。総合学習「修学旅行レポート」の体験学習の場にもなっています。

<遠足>（1・2年生）

3年生の修学旅行中に、1・2年生は遠足を実施します。行き先は各クラスで話し合っ決めて決めますが、1クラス単独ではなく複数クラスがまとまって目的地に行くこととなります。例年、バーベキューやフィールドアスレチックなどの体験的なものから、水族館、科学館などの見学まであって多様です。

<芸術鑑賞>

1年に1回、芸術の授業の一環として行われます。コンサート・演劇などの様々な芸術を毎年、鑑賞することとなるので、中学3年間で様々な芸術に触れることができます。

<水練会>（夏休み 1年生全員）

水練会とは、臨海学校のことです。7月下旬に2泊3日の日程で、現在は三重県の二見浦で実施している、東海中学校の伝統行事の1つです。中学1年生が対象で全員参加です。全職員と高校生、中3生の助手とともに集団生活を行います。午前と午後の水泳練習が中心になりますが、学習の時間や応援練習、興玉神社の参拝等も行っています。

水泳練習においては、能力別に班が編成され、帽子の色で区別します。泳げる班から順に白・赤白・赤の3つに大別され、白は、隊列を組んで全員で遠泳を行い、と赤は、12～13名で1つの班を作り、岸寄りのところで練習を行います。泳ぎ方はいずれも顔を上げての平泳ぎで、いわゆる古式泳法です。競泳のように速く泳ぐというのではなく、少しでも長い時間、長い距離を泳ぐことを目的としています。また、遠泳のときは集団で泳ぐので、一定の間隔を保ったり、お互いに安全を確認したりすることが大切です。

さらに、海においての水泳練習ということで、人命にもかかわってくるので、入水前、出水後の点呼や行動には厳しく訓練を行っています。

このような練習を経て、遠泳（75分・3000m）組と距離泳（1000m）組に分かれて、最終日に泳力検定を実施し、完泳した者には、認定証が贈られます。それまでまったく泳げなくても、数100m～1kmを泳げるようになる生徒も多くいます。

<立山登山> (夏休み・2年生希望者)

昔からの山岳信仰の地である立山は、標高3000mを越える日本有数の山岳です。標高2500mを越える立山登山の前線基地である室堂までバスで入ることができ、一般客でも立山登山が可能となりましたが、それでも急峻な岩場も多く、決してハイキング気分で登ることのできる山ではありません。雄大で美しい大自然の中で、登山を通して不屈・協力の精神を養う学校行事です。

<鎌倉散策と仏教ふれあいの旅> (夏休み・3年生希望者)

浄土宗大本山の一つである鎌倉の光明寺で2泊3日の研修をする行事です。2日目はグループ別で一日中自由に鎌倉市内を散策して、貴重な文化遺産を見学する日となっています。お寺での生活を通じて、法話を聞いたり、おつとめをしたり、各種のつどいに参加し、他では味わえない貴重な体験ができる好評の行事です。

<水泳大会> (1年生・選手は希望者)

8月の出校日に、1年生対象にクラス対抗で行われます。自由形や平泳ぎなどの競泳種目に加えて、ボード板を使った50m板キック競争、25mをいかに1分に近いタイムで泳ぐかを競うという楽しい種目もあります。

<海外研修> (3年生および高校1・2年生の希望者)

2004年に始めた海外研修は、中高の教員で構成する海外研修委員会が現地校と直接折衝することにより、東海生にふさわしいプログラムになるよう工夫されています。

(1) スコットランド研修 (英国エディンバラ・夏休み2週間)

『ハリー・ポッター』の Hogwarts 魔法学校のモデルの一つとされる名門 Fettes College のサマースクールに参加します。多国籍の同世代の生徒たちとハウス(寮)生活をします。

(2) サンタバーバラ研修 (カリフォルニア州・夏休み2週間)

大学の寮に滞在しながら、他国の留学生とともに語学学校に通い英語を学びます。授業終了後には、サンタバーバラの山・海の美しい自然を体験できるアクティビティに参加することができます。また、週末には1泊2日でロサンゼルスに出かけ、UCLAのキャンパスツアー、ドジャースの試合観戦、ディズニールランド訪問などを楽しむことができます。

(3) ニュージーランド研修 (ベイ・オブ・プレンティ州タウランガ・春休み12日間)

温暖な気候と美しい自然からリゾート地・保養地として知られるタウランガに拠点を置く Mount Maunganui Language School の秋期プログラムに参加し、多国籍の同世代の生徒たちと交流します。現地の家庭にホームステイします。

(4) アメリカ研修 (マサチューセッツ州ボストン・春休み12日間)

ボストンの企業を訪問したり、起業家の方の話を聞いたり、ハーバード大学やMITのキャンパスを訪問したりすることで、自らのキャリアを考えたりリーダーシップを身につけたりすることができるプログラムです。研修中にグループで社会課題の解決方法を考え、実際に起業家の前でプレゼンテーションを行います。ニューヨークへの1泊2日の旅行もあります。

他に、中学1年生および2年生の希望者を対象に、2泊3日の国内英語合宿「郡上グローバルキャンプ」も実施しています。

<夏期講習会・冬期講習会>

夏期講習会は夏休みの終わりの8月下旬、冬期講習会は2学期終了後、冬休みに入っただけに行われ、自主的な学習の機会として、希望者が講座を選択し受講します。

夏期講習会・冬期講習会の目的は、

- ・日頃の授業ではなかなか扱うことのできない、体験的・実習的な学習活動を通じて、教科の学習への知的好奇心や学習意欲を高める。
- ・基礎学力に不安のある場合には、平易な内容を学習する機会をもつことにより系統的な復習をし、その後の学習をスムーズなものとする。

近年の講座の例

「Oh! 能。」 「フィールドワーク～三河湾編～」 「浜名湖北部のふたつの「りゅう」を巡って」

「好み軸反転計画 in 東山動植物園」(以上フィールドワーク)
「躍動するくずし字 入門編」 「おかしな分数の足し算と連分数」
「サーモンシチューであったまろう！」 「捌いて学ぶ SDGs ～魚 時々 虫～」
「天体をパソコンでシミュレートしてみよう」 「未来の昆虫食を考える会」
「ルービックキューブ6面完成法」 「古来のお絵描き」 「ラットの解剖」
「ハイレベル英文法」 「プレゼンテーション技能としての漫画(初級編)」

<記念祭>

東海では、文化祭を『(創立)記念祭』と呼び、毎年9月下旬の土日に中学・高校合同で開催し、一般にも公開しています。

記念祭は、各クラスが夏休み前から取り組んできた研究、作品、演劇などの成果を披露する場です。また同時に、学芸部(文化系クラブ)による発表の機会でもあります。毎年多くの来場者をお迎えし、生徒たちの個性と創意工夫が光る発表や企画でにぎわう、本校最大のイベントのひとつです。

<運動会>

10月下旬に開催される運動会では、1年生から3年生までの縦割りクラスごとにフロントボードを作成し、クラス対抗で、騎馬戦やリレーなどの白熱した競技を繰り広げます。

競走種目が中心となりますが、「大玉転がし」や「台風の目」といった団体競技も行われ、綱引きやリレーには先生チームが参加することもあります。全校が一体となって盛り上がる、楽しい秋の一日となります。

<古都散策>(2年生)

例年11月末に行われ、京都知恩院で祖山参拝をした後宿泊をし、翌日古都散策に出かけます。古都散策は、名所旧跡を巡りながら晩秋の古都を歩きますが、京都・奈良・滋賀から4、5カ所のコースが設定され、その中からグループごとに1カ所選択して散策を楽しみます。

<カルタ大会>

3学期の始業式の後、柔道場において行われます。「百人一首」と東海中学校の行事などに関する「東海かるた」が詠まれ、クラス対抗戦と個人戦で、熱気あふれる札取りが繰り広げられます。

<自習室開放>

年5回の定期試験の直前の土曜日の午前中(9時～12時)に、生徒の勉強の場として学習室を開放しています。図書館も開館しているので、試験前の勉強に大いに活用できます。

<サタデープログラム>(P.5参照)

年2回(6月と2月)土曜日に開催。先生や生徒だけではなく、PTAや同窓会も企画に参加し、セミナーとして約50講座、それに講演会や映画の上映も行い、地域の方々にも来ていただく催しです。

中学生も、当日の参加はもちろんのこと、実行委員として講座などの企画・立案に関わることが出来ます。また、総合学習「自己発見～卒業レポート」の一環として、6月のサタデープログラムに中学3年生全員が参加することになっています。

東海中学校 入学案内 Q&A

2026年度
東海中学校

受験・入学に関するご質問

Q1 志願者へ希望することを教えてください。

勉強だけでなく、部活動や自主活動など、自分のやりたいことをとことん突き詰められる方に志願・入学してもらいたいと思っています。

Q2 入学試験の科目とその時間、配点などを教えてください。

入試科目は、国語・算数・理科・社会の4教科です。試験時間は、国語・算数が60分、理科・社会は50分です。配点はそれぞれ100点で、合計400点満点になります。

Q3 漢字指定でない問題をひらがなで答えた場合、正解になりますか。また、漢字書き取り問題の採点基準を教えてください。

本校HPの「各教科の出題方針と留意点について」（※下方掲載）をご確認願います。

Q4 時事問題は出題されますか。

本校HPの「各教科の出題方針と留意点について」（※下方掲載）をご確認願います。

東海中学校「各教科の出題方針と留意点について」

●国語

情報伝達の媒体や手段が発達し、情報過多の感すらある現代日本ですが、人間同士が心と心を触れ合い、生きた言葉で自分の考えを伝え合うことはむしろ困難になってきているかのようです。そうした状況の中で、本校としては次のようなことを大切にしています。受験生の皆さんにも普段から心掛けてほしいと思います。

- ・日本語を正しく理解し、また表現できること。
- ・言葉や態度から相手の心情を読みとれること。また、自分の素直な感情を言語化できること。
- ・社会的なことに興味関心を持ち、よく考え、自分の意見を持てること。さらに表現できること。
- ・多くの情報を決められた時間に正確に理解できること。さらに表現できること。

そこで、入学試験では次のような問題を出すよう努めています。

- ・文学的な文章…登場人物の心情や情景描写を適切に読みとる問題
- ・説明的な文章…説明している内容を正確に読みとる問題

また、自分の考えを交えて答える長めの記述問題や、語い力を問う問題も出すことがあります。使用する文章は教科書より難しいと思いますが、漢字などは小学校の教育漢字の範囲から出題しています。漢字は正しくていねいに書くようにしてください。なお、問題文の量が多いので速く正確に読む力が必要です。日頃から読書をし、難しい言葉に出会ったら辞書を使って正しい意味を理解するようにしてほしいと思います。これらは国語の学習の基本です。

さて、採点基準に関してご質問をいただくことがありますので、以下のことを記しておきます。記述解答については、内容や字数などに採点基準を定め、部分点を与える場合があります。問題によって決めていますので、必ず部分点があるとは限りません。文末表現についても採点の対象にしています。

●算数

奇をてらった問題、特別な知識を必要とする問題は出題しません。しかし、表面的にはありきたりに見えるが、問題をよく読むと解き方に工夫を要する問題を多く出題しています。

その理由は、算数の力とは、数・図形に関する基礎的な知識を習得した上で、その知識を活用する力だと考えているからです。いくつかの条件から問題を解く条件を見つけ出す力、複数の条件を組み合わせて問題を解く力、さらに条件を探し出す力が問われます。上のような算数の力をつけるために、普段学ぶときに心がけてほしいことをいくつかあげます。

- ・標準的な問題を数多く解き、基本的な力をつけること。
- ・文章題を解くときは、単に答えを書くだけでなく途中の計算を書き残すなど、解き方の筋道が辿れるように解答を書く習慣をつけること。
- ・別の解き方を考えてみること。
- ・面白そうな問題については、自分なりに条件を変えて解いてみること。

●理科

理科では、自然界の様々な事象を論理的に観察し、考察できる力を問う問題を出題します。学校で学んだことはもちろん、身の回りに起こることや新聞・テレビ等から伝えられる話題などについて広く観察し、なぜそうなるのかを常に考える努力をしてください。原理や法則は、結果だけではなくそれが導かれる過程も理解してください。また、自分の考えを論理的に表現する力も重要と考えます。適切な言葉を選び、過不足なく表現できる力を養ってください。図やグラフを使って皆さんの考えを表現してもらおう出題もあります。

- ・物理・化学・生物・地学の各分野から出題します。まんべんなく基礎知識を習得してください。
- ・問題の大半は、教科書から出題されます。教科書に書かれた事柄について、覚えるだけでなく、なぜそうなるのかを理解してください。
- ・実験や観察は、結果だけでなくその手順も重要です。なぜそうするのかを理解してください。
- ・表やグラフで与えられる情報を正しく分析し、本質をつかみ取る力が重要です。

●社会

受験知識のみならず、社会全般に興味関心を持ってください。そのためには、新聞や本を読む習慣をつけてほしいと思います。暗記だけではなく、教科書を読む際に、地図帳・資料などを参考にして、理解を深めてください。漢字で書くべき人名・地名などは漢字で書くようにしてください。

Q5 調査書は、どの程度合否に影響しますか？

種々の観点から合否の参考といたします。

Q6 面接は行われますか？

面接は、実施しておりません。

Q7 体が少し不自由ですが、受験に不利となることがありますか？ 国籍、職業についてはどうですか？

全く問題はありません。補助が必要な場合は事前に連絡してください。また外国籍の受験生が不利になることもありません。保護者の職業によって不利になることもありません。

Q8 入学試験当日、体調をくずした場合はどうなりますか？

体調が悪い、骨折している、などやむを得ない理由で他の受験生と同じ行動がとれないときは、保健室で受験

させていただきます。

Q9 入学試験当日の持ち込み禁止品は何がありますか？

出願された方には、出願後に改めてお知らせする予定です。昨年度実績を参考にしてください。

- ・持ち込み禁止品：分度器、三角定規、マーカーペン、計算機能・通信機能を備えた物品
- ・受験教室には時計が設置されています。置き時計を持ち込むことはできません。
- ・腕時計を持ち込むことはできますが、スマートウォッチ等の通信端末の持ち込みは禁止です。

また、ちなみに、持ち物についてよくいただくご質問についてのご回答をお示しします。

- ・飲み物（水筒・ペットボトル）や軽食、カイロ、参考書等をカバンに入れて教室に持ち込んでも構いません。ただし、考査開始前にカバンにしまってください。
- ・体調不良を理由に頻繁にティッシュペーパーを使用する場合、毎時間、監督にその旨を申し出てから机の上に置いてください。ハンカチやタオルなどは机に出してはいけません。
- ・机の上に置いてよいものは、
受験票、鉛筆、消しゴム、無地の下敷き、定規、コンパス、筆箱、
ティッシュ（中身のみ・かつ申請者のみ）、腕時計（腕から外したもの）
となります。
- ・机の中には、いっさい物を入れてはいけません。その試験時間中の問題用紙や、上記の机の上に置いてよいものも入れてはいけません。

Q10 入学試験当日、駐車場はありますか？

校内および学校周辺に駐車場はありません。また、学校周辺の道路は全面駐車禁止となっています。必ず公共交通機関をご利用ください。

Q11 追加合格はありますか？

入学辞退者が出て欠員が生じたとき、追加合格を行います。追加合格者が全くない年度もあれば、若干名のときもあり、年度によって人数も異なります。詳細は出願された方にお渡しする資料をご覧ください。

教育・生活に関するご質問

Q12 学校での日課はどのようになっていますか？

登校	8時15分
朝礼	8時20分
第1時限	8時40分～ 9時30分
第2時限	9時40分～10時30分
第3時限	10時40分～11時30分
第4時限	11時40分～12時30分
昼休み	12時30分～13時10分
第5時限	13時10分～14時00分
第6時限	14時10分～15時00分

この後、15時からの終礼・清掃に続いて、クラブ活動があります。

Q20 カリキュラムについて、公立との相違点はありますか？

本校のカリキュラムの大きな特徴は中学・高校が一貫していることです。国語、数学、社会、理科...といった授業でなく、中学1年から国語なら国正・国副、数学なら代数・幾何という授業名で進めていきます。もちろん体育、美術、音楽、技術、家庭科の授業も行なっており、考査の科目や期間はそれぞれ10数科目4日～5日間となります。また、英語や数学、国語などでは中学3年の段階で高校の範囲に入り、教科の多くが高校2年までに教科書を修了します。さらに独自のテキスト・問題集を多用しており、これら全てが優秀な進学実績につながっています。

Q21 入学後、ついていけないか心配です。家庭教師や塾は必要でしょうか。また授業についていくことが困難になった場合は、補習などをしてもらえるのでしょうか？

合格されたお子様は一定の基準を超えているので能力的に全く心配はありません。本校では基礎から応用へと丁寧に授業を展開しますので、授業をしっかり聞いて規則正しく予習復習すれば、塾に通ったり家庭教師をつけたりする必要はありません。補習については、必要に応じて学年や各教科の担当教員が随時実施しています。基礎が不十分だと思われる生徒を指名する場合や自由参加の場合など、すべて学年、教科、担当教員が随時実施しており、さらに夏休みと冬休みには基礎学力補充や興味関心を引き出すための講習も開催しています。

Q22 入学前に、英語はどの程度までできるようにしておけばよいですか？

特別に準備していただく必要はありません。入学後は、全員等しく中学英語の基礎段階から始めますので、ご心配にはおよびません。また、中1生徒には英検4級取得を推奨しています。

Q23 クラブ活動と勉強は両立できるのでしょうか？

中学1・2年では必ず運動部か学芸部のどちらかに入り、クラブ活動をしていただきます。本校では全てのクラブ活動において勉強との両立を念頭に指導しています。クラブ活動をやめたことが成績上昇につながることはまず無く、実際多くの生徒がクラブ活動を熱心に行いながら目標とする大学へ合格しています。両立は生徒本人の意欲や時間の使い方、頭の切り替え方に左右されますが、クラブ活動をしっかり行なうことで同級生だけでなく先輩・後輩とのより良い関係や礼儀を身につけ、体力や気力を養うことができるので、本校生徒全員にぜひ両立させて欲しいと考えています。

Q24 土曜日はお休みですか？

原則として土曜日は休業ですが、学校行事として「新生入生オリエンテーション（中1）」「古都散策（中2）」「総合学習（中3）」各1回、「記念祭（文化祭 全学年）」を行なっています。また、クラブによっては、練習や試合が行われることもあります。

Q25 公立中学にはスクールカウンセラーが配置されているようですが、東海中学ではどうですか？

中学・高校にそれぞれ相談室を設けて、生徒や保護者の悩みや相談に応じています。電話による相談も可能です。スクールカウンセラーによる相談日も毎週あります。

Q26 クラス編成では、特進クラスや習熟度別クラス編成を行なっているのでしょうか？

中学から高校1年生までは、学力が均一になるようなクラス編成を行なっています。高校2年生から理系・文系に分け、さらに学力に合ったクラス編成をしており、英語においてはグレード別（習熟度別）指導も行なっています。

Q27 奨学金制度はありますか？

中学・高校ともに本校独自の規定があり、入学後に経済的な理由で引き続き就学が困難な状況になった場合は学費を減免する制度があります。また高校では、日本学生支援機構（旧日本育英会）、愛知県私学、名古屋市等の公的奨学金制度があり、希望者には資格審査を行なった上で受け付けています。さらに学業成績が特に優秀な生徒には、本校独自の奨学金制度があります。

Q28 東海中学の生徒は医学部進学者が多いと聞きますが、本当ですか？

確かに他校に比べるとかなり多いのは事実です。東海高校の国公立大学医学部医学科合格者数（大学校含まない）は、2026年度入試が109名です。しかし、全体から見れば医学部医学科への合格者は、国公立私立を合わせて2～3割程度で、決して大多数ではありません。東海生は、さまざまな分野に進学しています。

クラブ活動

【見学・仮入部】1学期始業式～4月下旬
 【登録】4月下旬～5月上旬のHR時
 【注意事項】1年生1学期の活動時間は17時まで

※顧問名の網掛けは高校教員

①学芸クラブ

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
1 文芸部	諏訪園 赤川	未定			書道教室 他	なし	日本語学オリンピック 銀賞	無	
	<p>書くことは、考えることです。書きながら考えが生まれてくる、あるいは書き上げてから自分が何を考えていたか分かることもあります。書くときには、日常生活をしている自分とは別の存在になっていることも少なくありません。言葉と親しむ活動として、外国語班ではイタリア語やフランス語、ラテン語の文法を一年間かけて勉強し文学作品等を原典で読んでいます。一般語学班では、「国際言語学オリンピック」を目指して、言語学について理解を深めるセミナーを行っています。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
2 歴史研究部	永田 園山 ブラッドリー	水 金	授業後 ↓ 17:00	原則なし	本館3階 社会科 教室	本館3階 社会科教室			作成した部誌を記念祭中に配布しています。
	<ul style="list-style-type: none"> ・歴史研究部は歴史に関するテーマをみつけて、研究にとりくんでいます。 ・部はこれまで様々な研究活動をしました。「愛知県の城廓」「名古屋の近代史」「愛知の古戦」などの調査、研究や新聞記事による歴史資料の収集・整理などをしました。 ・部の定例活動日は毎週二回(水・金)授業後一時間半位です。 ・3学期に部内発表会を行います。 								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
3 科学部	八木 奥村	月 木	授業後 ↓ 17:00		技術室	技術室			各自テーマを自主的に決め探求する
	<p>電気・電子工作といった自然科学を対象としたモノづくりと実験を行っています。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
4 無線研究部	鈴木和 玉井	月 水 金	授業後 ↓ 17:00頃	コンテスト に参加する ことがある	本館3階 中学 理科教室	本館3階 中学 理科教室	東海マラソンコンテスト他 岐阜・三重・静岡・滋賀の各県の コンテストで第1位	無	免許取得を目指し受験準備。 免許取得後、交信を行う。 休日にはコンテストなどに参加したり、 野外運用を行なうこともある。
	<p>無線研究部は、無線技術に対して興味をもつあなたのためのクラブです。基本的には学校でアマチュア無線の交信をしますが、コンテストの時などは山や海など電波の良く飛ぶところへ出かけて、野外運用を行うこともあります。電波環境の良い場所を選び、効率よく交信をすれば、初心者でもコンテスト入賞の可能性があります。 通信機器を運用するには免許が必要です。入部してしばらくの間は、電波法や電気工学などについて学び、夏休みまでに免許を取得することをめざします。免許を手に入れば、無線機の向こうには世界のアマチュア無線愛好家があなたを待っています。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
5 生物部	田中 島田 山本 荒巻	月 水 金 (原則)	授業後	観察・ 採集活動 (不定期)	本館4階 生物地学 実験室	203号室	高文連自然科学研究発表会	夏	観察採集会、記念祭での展示 昆虫の標本作成と飼育 淡水魚・海産生物の観察採集と飼育 なごや生物多様性センターまつり出展
	<p>生物と一言で言っても様々な種類があります。我々はその中でも主に昆虫や魚類、爬虫類、両生類、甲殻類などを扱っています。基本的な活動内容は採集、観察、飼育で、年間を通して休日には主に東海地方で不定期に採集活動を行います。夏の合宿では毎年、長野や知多で採集をします。この辺りでは見ることのできない生物がたくさんいるので良い経験になるでしょう。 平日には採集してきた生物の飼育や標本作成、解剖をします。最初は先輩の指導の下で行います。中高一緒に活動するので、高校生から生物の知識だけでなく、いろいろなことが学べます。また、運動部に比べ、上下関係もきつくないので、先輩とのつながりも深まり、すぐに馴染むことができます。生物部にとっての一大イベントである「記念祭」の生物展示は時間をかけて準備をします。自分たちで作上げたものを多くの人に見てもらい、喜んでもらったときの達成感は格別です。「生き物」が好きだという諸君の入部を待っています。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
6 宗教研究部	寺町	木金			補助教室	補助教室			研修の為に訪問・見学
	<p>わが国の歴史や文化を形成してきた最大の原動力は、何といたっても宗教、殊に仏教であり、また私たちの心の問題を考えるときも仏教をほかにしては考えられません。私たちの家々には仏壇を中心として神棚や諸仏、諸神が祀られ、朝には一日の祈りをこめ、夕には感謝の思いをもって先祖と共にある生活の中に一家の和が保たれてきたという伝統もあります。そして、人としていかに生き、生かされていくべきかを考えるとき時、常に宗教を無視しては考えられません。</p> <p>運動部のような華々しさはないかも知れませんが、日頃の勉強につながる多くの面があり、何より仲間と協力して共通のテーマで語り、調べ、検討し、研究する中に知恵がつき同時によりよい人柄が培われ養われていくように思います。より多くの諸君の入部を待っています。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
7 地学部	加世田 立松	金			本館 標本室				長期休暇中に採集会を予定
	<p>自然に親しみ、自然界の合理性を身につけることを目標としています。また集団で採集を行い、同じ趣味を通じ、人間関係を深め、且つ鉱物、化石を手がかりにして、地球の歴史を解明する楽しさを知りましょう。採集標本の整理等。年4～5回休日に採集会を行っています。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
8 弁論部	堀井 山田尚 瀬邊	毎日 試験前・試験中を除く	授業後 ↓ 16:00	なし ただし、大会等に 参加する場合はあり	本館 書道教室	本館 書道教室	私学弁論大会入賞 第51回青年弁論大会入賞 第7回世界学生平和弁論大会受賞 第20回尾崎行雄杯演説大会 中高の部2位 福沢諭吉記念第61回全国高等学校弁論大会 入賞		11月青年弁論大会(予定) 11月私学弁論大会
	<p>「弁論」、この重々しく、古めかしい感じのする言葉に、自分とは無関係だと思われたり、毛嫌いをされたりする人がいるかもしれません。ですが、私たちが今の社会で生きていく中で人の前で発表すること、論文や文章を書くこと、そして、人と話し合い、交渉したりすることから逃れることはできません。私たちの部は、弁論と言う手段を通して、発言能力の向上を目指してゆく場です。部活動は短時間ですが集中して行っており、他のクラブとの兼部も可能です。先輩にも、丁寧に教えてもらえます。大会には個人差もありますが、一年後に出場可能性があります。大会は、九月祭に併せて行う、「校内弁論大会」と、校外でのいくつかの大会があり、参加する予定です。弁論部で過ごす六年間はきっと将来のあなたにとって役に立つものになるはずで、興味のある人はぜひはきてください。(詳しくは国語科山田尚まで)</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
9 美術部	山田英	月 火 木	授業後 ↓ 17:00		中学 美術室	中学 美術室			記念祭作品製作 私学展作品製作
	<p>絵を描くことは本来たのしいことです。そして絵を描くことが好きな人たちが集まって仲よくはげまし合って描くことは、とても素晴らしいことです。決して絵の上手、下手ではありません。美術室で、デッサンをしたり水彩画を描き、特に近年は油絵を中心に制作を進めています。そして時には彫塑の実習や特殊な版画制作なども実施します。いつも授業後、自由に美術室を利用して下さい。月・火・木曜日の七時間目には全員が集まって批評会などもします。奮って入部されることを希望します。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
10 吹奏楽部	鈴木健 岩味 鈴木智	毎日	授業後 ↓ 18:00	適宜	5階 中学第1 音楽室	5階 中学第1 音楽室	吹奏楽コンクール 地区大会 金賞代表 県大会 金賞代表 代表選考会 A編成代表 東海大会A編成の部 銅賞 アソビネット地区大会 クラリネット四重奏 金賞 打楽器三重奏 銀賞 木管三重奏 銀賞		入学式 4月 吹奏楽コンクール 7月・8月 九月祭・記念祭 9月 定期演奏会 11月 高校卒業式 3月
	<p>本校の吹奏楽部の特色は、中・高生が仲良く一体となって演奏することです。主な行事は、夏のコンクールや秋の定期演奏会などです。</p> <p>木管楽器(フルート・クラリネットなど)と金管楽器(トランペット・トロンボーンなど)と打楽器で編成される力強い響きを味わってみましょう。「何か楽器をやってみたい人の入部を歓迎します。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
11 書道部	諏訪園 瀬邊	毎週 水・木	授業後 ↓ 17:00	なし	本館4F 書道室	本館4F 書道室			5月 刈物祭 9月 記念祭作品展 11月 浄土宗芸術展 (ほか全国書道展に出品予定)
	<p>昨今、手書きの機会は減る一方ですが、再びその価値が見直されてもいます。書は、人間の全身によって生み出される表現です。白い紙に墨で文字を書いていくことは、後戻りできない「賭け」であり、何度も手直しできるパソコン・ワープロでの作業とは異なります。書道は毎日が本番です。いわゆる二重書きは厳しく禁じられます。それだからこそ、書く際の緊張感、書いた後の達成感、そして見る人の感動があるのです。心ここにあらずでは、心の宿った作品は生まれません。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
12 ESS(休部中)	日比野	金	授業後 ↓ 17:00	なし	1階 教材室	1階 教材室	布池スピーチコンテスト出場 高円宮杯英語スピーチコンテスト全国大会出場	夏	ｽﾍﾟｰｸｺﾝﾃｽﾄ出場 記念祭発表 英語検定試験受験 English Camp
	<p>ESSでは、特に英語の実用面を重視し「英検」「スピーチコンテスト」等にチャレンジします。 また、記念祭での識字運動参加、英語劇発表、映画鑑賞会、スクラブルゲーム大会、英語キャンプ、などのオリジナル活動にも力を入れています。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
13 写真部(休部中)	堀尾 長谷川				本館4階 暗室				
	<p>写真が発明されてから約200年たった現代においては、一生のうちで一度も写真を撮ってもらわない人はまずないでしょう。またコンパクトカメラやレンズ付きフィルムの登場により、誰もが安価で簡単に写真を撮ることができるようになりました。しかし、自分が撮った写真の出来上がりを見たときに、ピンボケだったり、ブレていたりして、何を撮ったのかわからない写真になってしまって、せつかくの思い出が台無しになったことはありませんか。写真部では、カメラの知識、いろいろな写真の撮り方、フィルム・印画紙の現像、引き伸ばし等について学習・実践した上で、遠足、修学旅行、運動会等の学校行事の撮影、九月祭に作品を出す等、いろいろな活動をしています。もっと上手に写真を撮りたいと思っている諸君の入部を期待しています。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
14 放送部	平下	週3回 程度	12:40 ↓ 13:00		本館 中学 放送室	本館 中学 放送室			
	<p>お昼の放送番組を制作しています。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
15 合唱部	平下 鈴木健 片桐 横谷	火 水 金	授業後 ↓ 17:30	なし	中学第2 音楽室	中学第2 音楽室	全国総合文化祭 愛知県合唱コンクール NHK全国音楽コンクール 愛知県ヴォーカルアンサンブルコンテスト	なし	入学式 記念祭 祖山参拝 卒業授戒会 愛知県合唱祭 高文連合唱祭
	<p>私たちは、愛知県内の中学・高校で唯一の男声合唱団です。記念祭や各種学校行事等の校内での活動に留まらず、愛知県合唱コンクールやNHK学校音楽コンクールへの出場、校外での各種コンサートへの出演、他校とのジョイントコンサートの開催、2019年には佐賀県で開催した全国総合文化祭に、滝高校・名東高校と合同で愛知県代表として出場するなど、幅広く活動しています。音楽の好きな人、歌うことが好きな人は、気軽に第2音楽室に来てください。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
16 天文部	平下	火 水	授業後 ↓ 17:00	なし	本館 中学 放送室	本館 中学 放送室	記念祭発表		4月 入学式 9月 記念祭
	<p>人類は、はるか昔から星空を眺めながら過ごし、その先はどうなっているのか、様々な想像をしました。現代では技術が発達し、私たちが住む宇宙のしくみがだんだん解明されています。しかし、まだまだ分かっていないことがたくさんあります。天文部では、様々な星好きの仲間が集まり、語り合ったり、研究のためにプラネタリウムへ出かけたりします。記念祭に向けては、共同作業の人工衛星の模型を作ったり、個人で興味のある事について調べてまとめています。兼部も可能です。星の好きな人、興味のある人、集まれ！</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
17 園芸部	村田	金	15:30 ↓ 16:30	なし	学内の 花壇	中学 職員室			草花・野菜を 植えたり、育てたりする 枯れないように世話をする
	花の美しさは、自然の作り出した最大の芸術です。しかし、その美しさを引き出すためには日頃の水やり等が大切です。園芸部では、校内に花や野菜を植え、植物を育てる喜びを部員間で共有できるような活動を目指しています。植物を愛する心やさしい人達の入部を期待します。								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
18 オーケストラ部	鈴木健 馬塚 杉浦 堀口 川合	毎日	授業後 ↓ 18:00	時々	中学校舎 5階 高校 音楽室	中学校舎 5階 高校 音楽室	私学音楽祭 定期演奏会	春夏	入学式 4月 サロコンサート 年3回 記念祭 9月 私学祭 11月 定期演奏会 3月 高校卒業式 3月
	オーケストラ部は、3月の定期演奏会へ向けて約90人の部員で活動しています。5年に1度、海外演奏を行っています。演奏会では、満員に近い観客が来場されます。音楽未経験者の入部も多くあります。生徒主体で指揮運営なども行っています。興味がある人は、中学校舎5階高校音楽室まで来てください。								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
19 棋道部	馬塚 山田尚 下蘭	毎日	授業後 ↓ 17:00	なし (ただし、 大会等へ参 加する場合 がある)	百志館2階 第2補助教室	2階 学習室	県大会団体戦 20年連続優勝 第30回全国高等学校文化連盟将棋新人大会 準優勝	2024年 3月に 実施。	学内リーグ戦・トーナメント
	長い歴史を持つ囲碁・将棋は、楽しみながら頭の訓練もできる優れたゲームだ。本校の棋道部は、過去には全国大会で優勝したこともあり、現在も部員たちが日々の練習を通じて棋力を伸ばしている。活動：日々の練習は部員同士で自由に対局をしながら実力を伸ばし、定期的で開催される部内リーグや愛知県・東海三県大会、さらには全国大会の場で日ごろの成果を発揮する。また、本校図書館には囲碁・将棋に関する書籍が充実しているため、ぜひとも活用してもらいたい。経験者から初心者まで、楽しみながら活動できる機会が用意されているので、興味のあるものは百志館2階の部室まで来てほしい。(詳しくは部員、もしくは顧問まで)								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
20 演劇部	森田 村田	週 3回 ~ 4回	授業後 2時間 程度	公演前 必要に 応じて	1階 学習室	同左	名古屋市中学校演劇祭参加		定期公演年2回 発声・演出・大道具・照明などの技 術体得 演劇・映画の研究
	演劇は役者と、役者を支えるスタッフ(裏方)が協力して作り出していく「総合芸術」で、非常に奥が深いものです。また、一発勝負の公演を終えたときに感じる充実感と、観客からの温かい拍手は何物にも変えられません。部員のアイデアを最大限に生かした作品作りをめざしています。人を笑わせたり驚かせたりしたい人、感動の涙が好きな人、何かパフォーマンスをやってみたい人はもちろん、物作りの好きな人や、音楽や照明機器に興味がある人も大歓迎です。演劇を通してたくさんのものを得ることができます。積極的に参加してください。								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
21 数学研究部	高橋 伊藤友 杉山	月 木 (予定)	授業後 ↓ 16:30頃			3階 学習室	第12回広中杯 金メダル 第10回 日本ジュニア数学オリンピック 金賞 第13・20・23・24回 日本ジュニア数学コンクール個人戦 大賞 第20・21回 日本ジュニア数学コンクール団体戦 金賞 第15・19回 日本ジュニア数学コンクール論文賞 金賞 第26回 日本ジュニア数学コンクール 大賞		数学コンクール参加 ジュニア数学オリンピック参加 ジュニア広中杯・広中杯参加 記念祭発表
	数学研究部では、主に以下の3つの活動を中心に行っています。 ①各自で持ち寄った様々な問題を解く中でエレガントな解法や普遍性を発見し、数学に親しむ活動 ②教科書では取り扱わない数学の内容(初等的整数論等)の本を読みこんで、セミナー形式で発表する活動 ③中学1年の時点から数学を速習し、早い段階で高校数学までを学習した上で、数学オリンピックや大学数学等にチャレンジする活動 また部員の中には、数学検定やジュニア数学オリンピック、数学コンクール、ジュニア広中杯などの大会へ参加している生徒もいます。また①の活動で上記の大会の問題を取り扱うこともあります。								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
22 ディベート部	村上 大矢 玉井 山口	大会前 は毎日	授業後	時々	202 教室 多目的室	多目的室	2025年の実績 春季東海地区大会：準優勝 東海地区大会 第4位 全国大会（ディベート甲子園）：出場		3月東海地区春季大会 7月東海地区大会 8月全国大会 11月秋季交流大会 1月LLGオープン大会
	<p>ディベートとは、あるテーマに対して、対立する立場をとる話し手が、聞き手（審判）を説得することを目的として議論を展開するコミュニケーションのことです。実際に行われているものには、裁判、議会、大統領ディベート等がありますが、ディベート部が行うものは「教室ディベート」と呼ばれるものです。これは、中高生が取り組むことで、論理的思考能力や情報収集力、プレゼンテーション力等を高めることができるように工夫された一種のゲームです。一見すると難しそうに思えますが、ルールが工夫されているので、コツさえつかめれば、実は誰でも楽しく簡単に取り組むことができ、先輩後輩の垣根無くワイワイ話し合いをしながら準備をしています。その結果、昨年度までに過去19年連続20回全国大会（ディベート甲子園）に出場しており、優勝5回、準優勝4回、3位6回という成績を収めることができています（高校は27回出場し、優勝4回、準優勝9回、3位3回）。また、近年は意欲のある生徒が英語のディベートも取り組んでいます。議論をする上で必要となる資料が見つかったり、試合で議論が噛み合ったり、上手く反論できたりしたときに味わえる快感は、一度味わうとやめられません。皆さんの入部をお待ちしております（詳しくは、高校英語科の大矢・玉井・山口、高校数学科の村上まで）。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
23 軽音楽同好会	長谷川	月 水	授業後 ↓ 17:30	なし	本館4階 中学化学 実験室	長谷川先生 まで	平成29年度第3回愛知県高等学校 軽音楽コンテスト 奨励賞		音楽祭（記念祭）出場
	<p>軽音楽同好会では、初心者から経験者まで様々な人が自分の好きな音楽を自分の好きな楽器で楽しんでいます。活動内容はそれぞれ、好きな音楽などが合う人でバンドを組んでもらい、技術の向上を目指し、今までにない最高の演奏をすることを目標に日々練習に励んでいます。どんな系統の音楽でもOKです。自分の思いや気持ちをバンド演奏という音楽の中でぶつけていきたいあなたは、ぜひ軽音楽同好会へ。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
24 ジャグリング部	高山	毎日	授業後 ↓ 18:00	時々	明照殿下	多目的室 学習室 など	日本高校生ジャグリングフェスティバル チーム部門 優勝3回、準優勝1回 男子個人部門準優勝1回、ジャグリング新人戦2017全日本杯 優勝、2017大阪国際ジャグリング競技会、高校男子優勝・2位など	夏	記念祭、サタブロ 外部からの出演オファー パフォーマンス披露会（年3回） 他
	<p>高校生とともにジャグリングの技能習得を目指します。ディアボロ（中国コマ）、ボール、クラブなど、自分の選んだ道具で練習します。毎学期末に部内でパフォーマンス大会も行います。校外でも地域のお祭りなどでステージに出演します。ジャグリングの他にも、高校生から色々と学べるのも魅力の一つです。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
25 交通研究同好会	築山	不定期	必要に応じて 連絡			なし			記念祭 研修旅行
	<p>主に鉄道関係に興味のある者の交流・情報交換を目的とします。自分の興味のある分野を調査、発表する機会もあり、普段は記念祭を見据えた活動が主なものとなるでしょう。有志を募って研修旅行に行くこともあります。普段の活動は昼休みを中心に行うので他の部活に影響なく兼部できます。航空など、鉄道以外の交通にも興味のあるメンバーも活動しています。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
26 ミュージカル同好会	赤川 高橋 瀬邊	公演前 はほぼ 毎日	必要に応じて	必要に応じて		顧問 まで		必要に 応じて	カヅラカタ歌劇団 によるミュージカル 公演年1、2回
	<p>ミュージカル同好会では、カヅラカタ歌劇団に参加しながら、年1、2回の定期公演を行っております。ミュージカルは主役以外の出演者もソロ歌唱、ダンスのセンターを務めるなど、多くの出演者が「主役」になることができる興味深い芸術ジャンルです。ミュージカル公演を行う中で、公演が多くの方々の協力によってなっていることを学び、そのことに感謝をし、もって「共生」の精神を学んでいくことを目的としています。是非カヅラカタ歌劇団によるミュージカル公演に一度お越しください。活動に興味がある場合は顧問まで。</p>								

②運動クラブ

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
27 野球部	宇野志 宇野祐	火 ～ 金	授業後 ↓ 18:00	有り	運動場	中学 グラウンド	令和7年度中日少年名古屋大会 準優勝 令和7年度愛知県私学祭軟式野球大会 優勝 同1年生大会 準優勝	未定	全日本軟式野球市大会 3月 同県大会 5月 市総合体育大会 5～6月 中日少年名古屋大会 7月 県総合体育大会 8月 名古屋市秋季大会 9～10月 愛知県私学祭 11月
	<p>野球はチーム・ワークを必要とする高度なスポーツです。打つ・走る・投げるといった基本プレーに始まり、連携プレーや複雑なサインプレーへと技術を高めていきます。 野球は楽しいスポーツです。野球が大好きな、元気ある諸君の入部を期待します。</p> <p>(仮入部期間からの参加が必要です。説明会に必ず出席してください)</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
28 バスケットボール部	松永 稲垣 内藤	週5日 程度	授業後 ↓ 18:30	有り	体育館		H30年度EWNC大会 準優勝 H29年度名古屋市総体 3位 令和5年度私学祭 3位	(春)	総合体育大会予選 7月 私学祭 6-8月 市民スポーツ大会 8月 名古屋新人大会 12月 県新人大会 1月
	<p>バスケットボール部には、直径45cmの円形のゴールにボールを入れることに熱中する男たちが集まっています。もちろん、最初から夢中だった生徒ばかりではありません。仲間づくりと、成長に重点を置いた毎日の活動の中で楽しくなってきた部員がたくさんいます。 バスケットボールの世界を通して、自分たちで考えながら、仲間たちと一緒にいろいろなことを身につけていくと、なにものにも代え難い充実感が得られます！言葉だけでは伝わらないと思うので、ぜひ、体育館に一度来てみてください。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
29 バレー部	清水 伊藤友 高橋	火 ～ 金	授業後 ↓ 18:30	有り	体育館	アリーナ	H31.2 私学祭 優勝 H30.10 新人戦 6位 R3.4 春季大会 優勝 R3.8 総体 3位 R3.8 市スポ 優勝 R3.10 新人戦 4位	春夏 冬	4月 春季大会 8月 総合体育大会 8月 市民スポーツ祭 9月 ハーベストカップ 10月 新人戦 11月 私学祭新人戦 12月 トヨタカップ 2月 私学祭 ウィンターカップ
	<p>バレーボールとは、ネットをはさんで6名ずつ分かれて試合を行う競技である。ボールをいかに落とさないようにするか。そして、相手のコートにボールを落とせばそのラリーに勝つことになる。バレーボールの醍醐味は、ジャンプしてのスパイクとブロックである。また、それを上げるレシーブとつなぐためのパスの技術にも職人芸を感じさせる。 活動内容は、高校生から中学生までコート1面ずつ使用して一緒に練習しています。教諭だけでなく高校生にも教えてもらったり、6年計画のチーム作りを目標にしています。チームのモットーは感謝の気持ちを忘れずに、礼儀を重んじバレーボールを通して人格形成と人間関係を作り育むことです。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
30 サッカー部	平下 伊藤直 小池 伊藤悠	月水 木金	授業後 ↓ 17:30	試合等	中学 グラウンド	未定		未定	名古屋市総体 5月 愛知県・東海総体 8月 市民スポーツ祭 8月 U14地区リーグ 9～2月 名古屋市U14選手権 10～11月 名古屋市U13選手権 12～1月
	<p>僕たちサッカー部は、『サッカーを通じて子供から大人へ、大人から紳士へ成長する』『本気でやることの楽しさを学ぶ』『自らを律する』の3つの理念を基に活動しています。チームの目指す「人を感動させるサッカー」で自分たちの目標を達成する為、日々仲間と共に奮闘しています。サッカーをしたい！人として成長したい！という人大歓迎です。初心者でも経験者でもOK。共に高め合い、県の天辺を目指して一緒に成長していきましょう。中学グラウンドであなたを待っています！</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
31 テニス部	三村	週4日 ほど	授業後 ↓ 18:00頃	適宜	テニスコート		全国中学生テニス選手権大会出場		
	<p>〔趣旨〕テニスは英国・フランスで始まったスポーツで百才テニスといわれるように非常に長く続けられます。一面スマートで華美な所があるが非常な体力を要し、緊迫した試合ともなれば、灼熱の太陽の下、ボールに全神経を集中し、常に冷静で適切な判断を下し、リードされては絶対にあせらず挽回するというファイトをもって長時間の試合に臨まねばなりません。これは大変な精神力や集中力を要します。そのかたわらで応援する友達も又、コートの選手と一心同体となり、スポーツマンのエチケットを尊重して、その間の結びつきは、人間関係の中でも最も美しいものでしょう。〔練習〕ランニング・体操の後練習、試験中も練習があることがあります。〔伝統〕100年にも及ぶ伝統があり、東海大会・全国大会に出場し、優勝・入賞した先輩がいます。 ※入部希望者説明会に、必ず参加すること。入部希望者説明会に参加しない者は、入部を認めない。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
32 卓球部	長谷川 高橋 黒川 折井 園山 柴田	毎日	授業後 ↓ 18:10	大会除き 原則なし	卓球場	2A	2025年度 市総体3位・県総体ベスト8 東海総体(個人戦)出場 市民スポーツ祭準優勝 県新人大大会・市新人大大会優勝	未定	県新人大大会 年5回 市総体 7月 市民スポーツ祭 8月 県私学祭 8月 全日本選手権予選 8・9月 県学年別大会 2月 市新人大大会 11・1月
	<p>卓球といえば、ほのぼのとしたラリーがまずイメージされますが、試合となると戦い方は違ってきます。相手ボールに対する素早い反応、判断力そして落下地点までの瞬間的な移動(スタート・ダッシュの繰り返し)、さらには相手ボールの回転(毎秒数百回転から数千回転にもなる)に負けないパワフルなスイングが要求されます。そんなに距離を隔てていない二人が打ち合うボールの速度は、スマッシュ時には時速120kmを超えます。非常に繊細な技術とあわせて、相手に勝つには戦略・戦術が非常に重要です。簡単にいうと相手の得意な技術・距離をさけ、いかにして自分の得意なラリーにもちこむかということです。常に冷静に試合を分析しつつ、相手の狙いを見破りその逆をつくわけです。(相手が打ってから動いていたのではまともなボールを連続して打つことは不可能に近い)ポイントをとるための詰め将棋のようなプロセスも、卓球というスポーツの難しさでもあり醍醐味でもあります。本卓球部は過去、県私学祭で優勝もし、市民スポーツ祭等においても優秀な成績を収めるといった輝かしい伝統を築き上げて来ています。練習は高校生及び中学上級生の協力の下に、毎日規則正しく行われます。卓球をながくやってみてみたい諸君の入部を大いに歓迎します。</p> <p>*入部希望者は、必ず本登録前に卓球場に見学に来て、顧問と面談して下さい。(月火水金の授業後3時30分~4時20分)面談なしの入部は認めません。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
33 陸上競技部	松本 上野 笠行	毎日	授業後 ↓ 18:00	大会がある ことが多い	校内		2009年4×100mR東海大会 優勝・ 全国大会4位 2011年4×100mR東海大会 優勝・ 全国大会4位 2018年名古屋市政駅伝 優勝 2025年200m全国大会2位	夏	名古屋市中学校総体 6月 中学通信愛知県大会 7月 愛知県中学総体 7月 東海中学総体 8月 全日本中学陸上 8月 名古屋市中学校駅伝 10月 愛知県中学駅伝 11月
	<p>陸上競技とは走る、投げる、飛ぶという基本的な体力を勝負するスポーツです。一見単純なスポーツに見えるが、最小限の力を使って最大のパフォーマンスを得るために一つの動作を追及するため奥が深いスポーツ。個人種目がほとんどですが、リレーや駅伝のような団体で行う種目があり、本陸上競技部はリレーと駅伝に力を入れて活動します。</p> <p>2009年度、2011年度にリレーで共に全国大会4位、2025年度には200mで全国大会2位に輝きました。今年もリレーと駅伝で全国大会を目指して活動しています。練習は長距離、短距離のようにブロック別に練習することが多いです。全国で活躍してみたい人や、足が速くなりたい人は入部を歓迎いたします。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績(2016年以降)	合宿	主な年間予定
34 柔道部	寺町 鈴木 三戸	毎日	授業後 ↓ 17:30	土曜は 適宜 日曜休 み	柔道場	柔道場	県体重別大会 準優勝、第3位 名古屋市中学校総体団体 優勝1回、準優勝4回 名古屋市中学校総体個人 優勝者、入賞者多数 県中学総体団体 ベスト8が3回、 県中学総体 個人戦第3位→東海大会出場	春 (関東) 夏 (関西)	県体重別大会 5月 市総合体育大会 7月 県総合体育大会 8月 東海大会 8月 全国大会 8月 新人戦 11月
	<p>柔道は日本発祥の武道で、今やオリンピックの正式種目となっている世界的なスポーツでもあります。練習は、放課後2時間。中学1年生の1学期間は、基本動作の修得と体づくりを目標とし、1時間です。各自の体力体格等に合わせて、本学在学中に黒帯(初段)取得を目指します。費用柔道着代として5000円程度。100年以上の歴史を持ち、過去には、同一中高で団体戦全国優勝を遂げた伝統があります。行事は年2回(春・夏)の学内合宿と先輩方が進学した旧帝大等の大学見学を含めた遠征がセットであり、柔道の練習に限らない楽しくも、充実した体験ができます。2018、2024年には海外遠征も行えました。在籍部員の9割以上が中学から柔道を始めた初心者ですが、中高がともに活動しているため、学年関係なく教えあえるほど仲良く活動しています。日ごろから様々な面での支援をいただいている、多くの卒業生が企画する特別行事(体験会・講演会)も年に数回あり、繋がり深いです。痛い・怖いイメージがあるかも?ですが、見学・体験してみるとそんな印象が薄れ、先輩方の明るく面白い雰囲気を感じてきます。元の体格、体力は関係なく、一度も運動経験がないところから、市大会を突破し県大会に進出した人もたくさんいます。運動が好き、得意な人は勿論大歓迎ですし、苦手だったとしても、運動部で活躍したい、文武両道の意欲を持つみんな、体育館一階(奥)の柔道場で君達の入部を待っています。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
35 剣道部	西川 堀尾	毎日	授業後 ↓ 17:30	基本的に 休み	剣道場	剣道場		春夏	市総合体育大会 7月 県総合体育大会 8月 市民スポーツ 8月 東海大会 8月 名古屋スポーツDAY 8月 私学祭 9月 新人戦 12月 県新人大大会 3月
	<p>剣道は正しい姿勢、機敏、巧緻性、持久力に富んだ体を作り、基本的運動能力と注意力、判断力を養い、相手の立場を尊重し礼儀を守る態度を養成する。競技年令も長く、体力に応じて、修行することができる。</p> <p>長い伝統を持つ本校剣道部は県大会をはじめ、幾多の優勝の記録を持つ。試合は、県大会、市大会など6回は開催される。練習は、毎日三時半から五時まで一時間半、高校剣道部員と一緒に稽古し高校生は後輩をよく指導する。年々数多くの有段者も出る。強健な身体と堅固な意志を作り将来社会の有為な人材になりたい人は是非剣道部をおすすめする。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
36 弓道部	岡本 梅川 荒巻 浅井	月・水・木 金土のうち 週3日以上 出席必要 (木は試合 前に行う)	授業後 ↓ 17:30	土曜: 8:30-11:30 全員出席。 日曜: 試合がない 時は休み。	弓道場	弓道場	県大会 優勝 全国中学生通信弓道大会 優勝 全日本少年少女武道錬成大会 優秀賞	春	護国神社奉納大会 4月 全国錬成大会県予選 4月 県総合体育大会 7月 市民スポーツ 8月 私学祭 8月 スポーティブライフ月間 10月 新人戦 10・11月 新年射会(OB含む) 1月4日 昇段審査: 3~4回くらい
	<p>【目的】 弓をひき、的に射あてた時のところよさ!弓道は楽しみながら、自然に身体が丈夫になり、心が落ち着き、礼儀正しくなります。また疲労が少ない運動なので、勉強のさまたげにならず、かえって気持が集中してできるようになります。そして輝かしい伝統のもとに、練習を通じて協力を尊び、常に最善をつくす気力を養うよう全員が努力しています。</p> <p>【練習方法】 澄まし(正座して心を落ち着ける)→巻藁練習→的の前練習→澄まし。2、一年生の一学期は四時半まで、二・三年生は五時半まで練習。ただし、用事のある時は顧問に届け出て帰ればよいが、最低一週間に三日以上出席することが原則です。3、新入部員は約一ヶ月間基本練習をします。費用 矢(六本一組、20,000円)、鏢(弓をひくとき、右手にはめるもの12,000円位)を購入します。ただし、練習期間約六ヶ月後。それまでは学校のものを使用します。沿革 100年をこえる伝統があります。過去の試合成績は県大会優勝十五回(八年連続優勝も達成)二位五回、三位は三回。全国中学生通信弓道大会には二回優勝、全日本少年少女武道錬成大会には三回優秀賞。行事 各種公式試合(年間約10回)に出場。なお、毎年一月四日に新年射会(射初め)を行い、卒業した先輩の大学生や社会人も多数集まって一緒に弓をひきます。弓道場は中学運動場北西部にあります。弓道に関心をもった人は来てください。見学も歓迎します。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
37 ハンドボール部	長縄 鈴木和 加世田	月~土	授業後 ↓ 18:00	日曜日は 基本的に休み	ハンドボールコート	ハンドボールコート		春夏	春期大会 4月 県総合体育大会 8月 市民スポーツ大会 8月 新人戦予選 11月 新人戦県大会 12月
	<p>〈特徴〉ハンドボールはバスとドリブルさえ覚えれば、すぐにゲームが出来る、非常に入りやすいゲームである。そして技術が高度になって来ると、チーム・ゲームとして統制されたプレーが行われ、ボールは味方の手へとパスされ、敵ゴールに近づくに従って、プレーヤーもボールもスピードを増し、攻撃側は防御側のマークをはずし、瞬間のノーマークをみつけて、シュートが放たれる。そのボールを止めようとして身ををているゴールキーパーのプレーは、まさにボール・ゲームの圧巻で、見ていても、プレーをしていても実に楽しいゲームである。ハンドボールをしてみたいと思われる人は体育の服装で今すぐにでも始められます。特別の服装も、用具もなにもいらぬ誠な経済的なゲームですから、今すぐにでもやってみてください。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
38 バドミントン部	永田 八木義 立松	月水木 隔週金	授業後 ↓ 18:00 (正規練習)	土曜	体育館 3階 7リナ	体育館 会議室	平成25年度 愛知県大会3位 令和元年度、3年度 名古屋市大会 優勝	年1回 程度	県中学生大会 5月 市総合体育大会 7月 県総合体育大会 8月 市民スポーツ祭 8月 新人戦 11月 名古屋市大会 1月
	<p>最近では、平成23年の名古屋市中学生大会で団体戦優勝を果たし、シングルス部門でも優勝と3位、ダブルス部門でも2位と3位を東海中の選手が占めるなど、昭和42年以来全国大会10度出場の輝かしい伝統を今に受け継いでいます。バドミントンといえば手軽なスポーツのように思われがちですが、実際にトップレベルのバドミントン競技を見たことのある人ならお分りのように、大変激しい競技です。まずは、体育館に見学に来てください。 ※入部する可能性のある人は、4月11日(金)までに顧問の永田先生を訪ねること。 また、4月14日(月)の説明会に必ず参加すること。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
39 ワンダーフォーゲル部	大野 赤川	月水金	授業後 ↓ 18:00	月2回 程度	2階 学習室 本館ピロ ティなど	2階 学習室			
	<p>ワンダーフォーゲルとは、「渡り鳥」という意味のドイツ語です。一般に省略して「ワングル」部と呼びます。ワングル部では、自然に親しみ、各種の山行技術を学ぶ中で、また中学1年から高校2年の複数学年が一緒に活動する中で、学業以外に人間・市民として大切なことを意識できるようになること、また将来様々な場で活躍できる人物を育成することを目標にしています。地図を読み、コンパスを使い進んでいく基本技術を習得し、その応用としてオリエンテーリング競技(初級中級)に取り組みます(※上級、全国大会等参加は、地域クラブに所属することによる個人活動とします)。また、東海三県の特徴ある地形や地史、それらにまつわる歴史などを、地図を持ち歩いて探索巡検します。 ※説明会参加・仮入部(練習体験)せずに登録することは遠慮願います。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
40 スキー部	日比野 堀尾	毎日	授業後 ↓ 18:00	ローラスキー 練習等 有り	名城公園 区内緑地公園 裏スポーツセンター 東山公園等	学習室等	(中学) 全国中学校スキー大会(高校) インターハイ・国体出場	冬・春は長野 等で雪上合宿	全国大会県予選 1月 県ジュニア選手権 3月 夏合宿(陸上) 夏休み 冬合宿(雪上) 冬休み 春合宿(雪上) 春休み
	<p>スキー部では、冬休みと春休みに雪上合宿を、夏休みには陸上合宿を行っている(年間約40日)。競技種目は、ノルディック種目の一つであるクロスカントリー(距離競技)である。クロスカントリースキーは、スキーを滑らせながら山を登ったり、谷へ滑り降りたりする、欧州で非常に人気の高いスポーツである。オフシーズンは、雪上感覚を大切にしながら体力作りを行い、ローラスキーをはじめ、ランニング、サッカー、登山、水泳、スポーツセンターでのウェイトトレーニングなど、多様な活動を通して体を鍛えている。練習は高校生とともに、学年を越えて切磋琢磨している。新入部員は全員が初心者であるが、継続した努力により、中学では全国中学校スキー大会に、高校ではインターハイや国体に愛知県代表として出場する選手を輩出してきた。中学1年生から高校2年生までの5年間を通して、競技力の向上のみならず、忍耐力や協調性など、多くの貴重な経験を得ることができる部活動である。 ※入部を検討している人は、必ず顧問に相談のうえ、事前説明会に参加してください。 ※長期休暇中の合宿・大会については、原則として、保護者の方に帯同していただきます。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な実績	合宿	主な年間予定
41 水泳部	伊東 前田 杉山 小國 北折	毎日	授業後 ↓ 18:00 (冬 17:00)	夏季休業 中は土日 練習あり	プール 陸上は 千種公園 など	プール サイド	名古屋市大会男子総合 2017・2018・2021年優勝 2019年2位 県大会男子総合 2017年5位・2018年4位・2021年優勝 東海大会にもリレー・個人種目などで毎年出場。 入賞もある。 2019年に平泳ぎで全国6位。		市総合体育大会 7月 県総合体育大会 7月 市民スポーツ祭 8月 泳力検定名古屋大会 8月 スプリント選手権 9月
	<p>水泳では、本当に厳しい練習をすると、もう死ぬかと思うほど苦しい。だが、その中で心身が鍛えられ成長していくのがわかるし、この苦しさを通してこそ真の喜びがあることを知らされる。わずかに百メートルで一秒短縮するのに何万メートルもの練習!だがその時味わうのが真の喜びなのだ。難しいことにぶつかる勇気と忍耐は勉強にも人生にも大切な精神力である。わが水泳部は、高中一体の部活動をしている。そして、勉強との両立、自主的で協力的な部生活を目指して頑張っている。水泳のやりたい人はプールに集まろう。</p>								

	顧問	活動日	時間	土・日	場所	ミーティング	主な戦績	合宿	主な年間予定
42 アーチェリー部	谷中 内藤聖	毎日	授業後 ↓ 17:30	練習 試合	アーチェリー場	アーチェリー場	全日本中学生大会 優勝 全国中学生室内大会 優勝 中日本大会 優勝 県ジュニア大会 優勝 県大会 優勝	春夏	FIVICS CUP 1月 全日本室内選手権 2月 ターゲット記録会 3月~ 中学生大会 4月~ 県ジュニア大会 8月 全日本中学生大会 11月
	<p>東海アーチェリー部は、50年の歴史があり、現在も全国大会を目指して練習に励んでいます。また昨今ではインターハイ 入賞、高校選抜大会優勝、全国大会優勝といった輝かしい記録も打ち立てています。 アーチェリーは正しいフォームで矢を放てば70M先の的も射抜くことができるほどの精度をもち、人間の力でどこまで正確に矢を放つことができるかを競うスポーツです。そのためには研ぎ澄まされた集中力と強靱な精神力が必要であり、練習や試合を積み重ねていけば自然とそれらが身についてきます。またアーチェリーには基本的な体力も要求されますので、入部してしばらくは筋力トレーニングが主体となります。ただし、アーチェリーは特に運動神経に秀でていなくても強い気持ちをもって臨めば誰でも活躍できるスポーツなので、やる気ある生徒の入部を待っています。 ※仮入部をしていない者は、入部を認めません。</p>								

12月9日は 夏目漱石 没後100年（来年2017年は生誕150年）

1916年12月9日に夏目漱石が亡くなって今年で100年になります。1867年、まさに時代が変わろうとする混乱の中に生まれ、明治を代表する文豪として、現在も幅広い読者をひきつけています。また、正岡子規、高浜虚子、寺田寅彦などそうそうたる文豪と交流を持ち、以降の文学界に大きな影響を残しました。

しかし、生涯健康には恵まれず、神経性の胃病には特に悩まされ、作品中でもしばしば愚痴をこぼしています。1910年に療養先の修善寺で大量の吐血をし、危篤状態に陥りますが辛くも生還、その後「則天去私」の境地を志したといわれています。そして1916年、執筆途中の『明暗』を遺し49歳の若さでこの世を去りました。

これを機会に皆さんも夏目漱石とその作品に興味を持って貰いたいと思います。

◆「漱石」という名の由来は？

本名は夏目金之助です。漱石という名前は、いわゆるペンネームです。中国に「枕石漱流」（石に枕して、流れに口すすぐ。世間を離れて自然の中でひっそりと暮らす）という言葉がありますが、これをある人が「漱石枕流」と間違えたのですが、その人は、訂正せずにごじつげ言い逃れしたという故事から、「漱石枕流」は「負けず嫌い、頑固者、変わり者」というような意味として使われています。夏目金之助は自分の事を「変わり者」だと思っていたこともあり、「自分の性格にピッタリ」だと気に入り「夏目漱石」にしたのだといわれています。

◆作家デビューは37歳「吾輩は猫である」

大学でイギリス文学を学んで留学経験も、英語の講師として働き始めますが、講義内容が硬く生徒から不評であったことや生徒の自殺が原因で精神を患ってしまいました。1904年、「衰弱した精神を和らげるために小説を書いてみないか？」と高浜虚子に勧められ、処女作『吾輩は猫である』を執筆、37歳で作家としての人生をスタートさせます。最近の作家に比べるととても遅い上に、作家として活躍した期間は僅か9年でした。

◆芥川龍之介は弟子

「トロッコ」（中1国正で学習中）の作者である芥川龍之介は憧れの夏目漱石に「鼻」という作品を絶賛され、文壇デビューを果たしています。漱石は若い文士に対して「ただ牛のように図々しく進んでいくのが大事です」と激励の言葉を贈るなど、励ますことが多かったようです。

◆文化人で初の「千円札」の肖像に

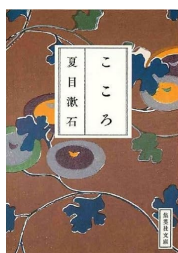
夏目漱石は前の千円札の肖像でした。数多くの肖像の候補者がいる中で、漱石が選ばれる理由に、英国留学の功績があったということです。世界に通用する通貨の肖像として、「国際的な人物」が重視されたようです。

◆「月が綺麗ですね」

漱石の教師時代の逸話にこんな話があります。生徒が「I love you」を「我君を愛す」と日本語に訳したところ、「日本人はそんなことを言わない。月が綺麗ですね、とでもしておきなさい」と言ったそうです。この話が広まってからは、「愛している」と言うことが恥ずかしい場合に「月が綺麗ですね」という恋人たちもいたようです。

◆おすすめの作品

国語の教科書には「坊っちゃん」（中学）や「こころ」（高校）が採用されているので、当然これらは多くの人に読まれています。その他、若い世代には青春3部作「三四郎」「それから」「門」などがおすすめです。

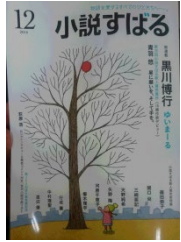


★「小説すばる新人賞」受賞の

青羽悠先生!?(本校高2 糟谷悠君)

より、「後輩へのメッセージ」が

届きましたので、紹介いたします。



初めまして、糟谷という者です。折角の機会なんだし、と言われて書いているこの文ですが、どうやら夏目漱石特集の隣に載ってるらしいですね。恐れ多すぎる……。

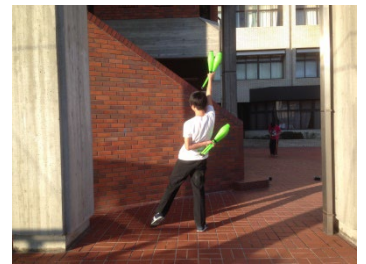
僕が中学生の頃もこの国語科通信は配られていました。思えば、僕が小説を読み始めたのは中二ぐらいからで、確か最初に読んだのは図書館戦争(別冊がたまらないよね)。これはかなり軽い文体のものですが、これをきっかけに色々な本を読み始めて、今はもっと重々しくて敬遠されがちなものも読むようになりました。

こうやって色々なものを読んでいると、世の中は面白い物語で溢れているんだなあ、としみじみ思います。今も、読みたい小説や漫画、見たい映画がいっぱいあります(とりあえず『君の名は。』と『聲の形』をもう一回観に行きたい、あと『何者』も観なきゃ)。そして、自分にとって大切な物語もいくつかあります。大切な物語というのは、出会う前と出会った後で、その人を大きく変えてしまうような物語のことです。そういう物語に出会えたら、きっと前より何倍も強く優しくなれるんだと思います。時間がある中学生のうちに、そんな物語に出会えたら幸せですね。色々な物語に触れてみて下さい。

それにしても、中学生というのは本当に暇な生き物ですね。高校生になってみて、中学生がいかに暇だったか分かりました。やりたいことをする時間はどんどん無くなっていきます。だから時間のある今は、自分のやりたいことを見逃さないでください。些細なきっかけほど大切です。ちなみに僕はニュージーランド研修の夜、綺麗な星空を見て「まあ小説書か」と決めて話の設定を考え始めました。ありがとう NZ。とにかく、何か自分の中で衝動を感じたら、臆することなくやってみれば良いと思います。大丈夫、時間は腐るほどあるし、勉強……も何とかなるよ……多分。

ここまで読んでくれた物好きな人たち、ありがとう。最後にこれだけ言って終わりにします。

「ジャグ部の後輩！ 俺に賞金をたかっても、びた一文やらねえからな！」



★ユーキャン新語・流行語大賞 今年の大賞は「神ってる」(広島カープ 緒方監督)

鈴木誠也選手)

この賞は、1年の間に発生したさまざまな「ことば」のなかで、軽妙に世相を衝いた表現とニュアンスをもって、広く大衆の目・口・耳をにぎわせた新語・流行語を選ぶとともに、その「ことば」に深くかかわった人物・団体を毎年顕彰するもの。2015年は「爆買い」「トリプルスリー」、2014年は「ダメよ〜ダメダメ」、「集团的自衛権」、2013年は「今でしょ!」「お・も・て・な・し」「じぇじぇじゅ」「倍返し」、2012年は「ワイルドだろお」

◆**トップ10**…聖地巡礼/トランプ現象/ガス不倫/マイナス金利/盛り土/保育園落ちた日本死ね/ポケモンGO/
(僕の)アモーレ/PPAP

◆**特別賞**…復興城主

◆**その他 ノミネート30**…アスリートファースト/新しい判断/歩きスマホ/EU離脱/AI/おそ松さん/君の名は。/くまモン頑張れ絵/斎藤さんだぞ/ジカ熱/シン・ゴジラ/SMAP解散/センテンススプリング/タカマツペア/都民ファースト/パナマ文書/びっくりぼん/文春砲/民泊/レガシー



◆新元号「令和」の出典は「万葉集」

新元号「令和」が発表されて以来、その典拠である「万葉集」に注目が集まっています。「令和」は万葉集巻五の通称「梅花の宴」の**序文**（**書物のまえがきの文章。著述の趣旨や成立の由来などをしるしたもの**）を引用したと説明されました。730年（天平2年）正月13日、福岡県の太宰府長官の相伴の旅人が自宅で梅の花を楽しむ宴を開き、集まった役人らが詠んだ32首の前に記されているものです。



←※「梅花の宴」はこんな感じだったのでしょうか。
（福岡県太宰府市 坂本八幡神社のジオラマ）

歌が詠まれたとの説がある大宰府政庁跡周辺の坂本八幡神社や、大宰府展示館などには、新元号発表の翌日には、約1000人が訪れ、さしずめ“聖地巡礼”の雰囲気包まれていたようです。



新聞などで幾度も紹介されていますが、改めてその「序文」を読んで下さい。

「時に、初春の令月（れいげつ）にして、気淑く（きよく）風和ぎ（かぜ やわらぎ）、梅は鏡前の粉（こ）を披き（ひらき）、蘭は珮後（はいご）の香を薫す（かおらす）」

この序文について、「令和」を考案したとみられる中西進氏（本人は否定！）は、次のように訳しています。

「時あたかも新春の好き月（よきつき）、空気は美しく風はやわらかに、梅は美女の鏡の前に装う白粉（おしろい）のごとく白く咲き、蘭は身を飾った香の如きかおりをただよわせている」

万葉集に書かれている序文について中西進氏は、背景を「中国では唐の初めに漢詩に序をつけることが流行する。この傾向は万葉集の中にも入り込み、独特な表現様式を持つことになった」としています。

歌人の岡野弘彦氏によると、「序文」は正月の気分を表したもので初春のさわやかさを伝えているということです。岡野氏は、新元号が万葉集から引用されたことについて「万葉集が作られたのは中国の文化をベースにして日本の文化が成熟してくる時期でした。今の日本の文化はそのころからみて長い伝統を築いてきており、日本風の感覚を大切に、長い歴史を持つ日本の古典を引用したことはよいことだと思います」と評価しています。

32首の中には山上憶良も

相伴旅人が主催した宴会で詠まれた32首の中には、万葉集の代表的な歌人の1人山上憶良の歌も含まれています。

「春されば まづ咲く宿の梅の花 独り見つつや 春日暮さむ」

この歌について、中西氏は著書の中で、待望の春にいち早く咲くわが家の梅の花を1人で見て過ごすことなどできないという意味で、当時、中国から入って来た珍しい木だった梅の花を、仲間とともに楽しみたいという心情をうたったと解説しています。

万葉集入門

●万葉集の内容は

全 20 巻にも及ぶ万葉集の中には、およそ **4500 もの和歌** が収められています。大きな特徴としては、天皇から防人・一般庶民まで身分を問わずに和歌が選ばれている点が挙げられます。**和歌の前では身分は問わない**、というこの姿勢は世界的にみても特異なものでした。万葉集では五七五七七の短歌が全体の 9 割を占め、この他に長唄や旋頭歌なども一部収められています。



●万葉集の和歌の数

万葉集の和歌数を正確に見てみると、次のようになっています。
総歌数：4208 首、長唄（ながうた）：265 首、旋頭歌（せどうか）：62 首、
仏足石歌（ぶつそくせきか）：1 首ほか漢詩 4 首等。

そして万葉集に収められている和歌は、相聞（そうもん—親しい間柄に関して詠んだもの。主に恋愛の歌）、挽歌（ばんか—人の死に関連する歌）雑歌（ぞうか—相聞、挽歌以外の和歌は全てこの雑歌に分類される）、の三つに分類されています。

●万葉集の歴史

万葉集は日本に現存する歌集の中でも、**最も古いもの**です。成立時期などは不明な部分もあり、7 世紀以降に何回かの編纂を経て、奈良朝の末期頃に現在の形になったと考えられています。万葉集の歌が詠まれた、7 世紀の後半から 8 世紀の後半の時代の事を「**万葉時代**」といいます。大和（日本）が独立国家の建国を目指していた時期で、国家のアイデンティティとしても和歌は重要だったのです。

●万葉集の意味

万葉集という言葉の意味についても、次のような様々な説があります。よろづの言の葉を集めたものという意味。歌を葉に例えて、多くの歌を集めたものという意味。「万葉」という言葉に万代（永久）といった意味があるので、この歌集が永く伝わるようにという意味など。

「令」の書き方は…

ところで「令」という漢字の書き方について、私たちも迷うことがあります。中日新聞の記事では次のように文化庁の指針を紹介しています。



文化庁「少なくとも6パターン」

—「令和」の「令」の正しい書き方は？ 新元号の発表直後からそんな疑問が常用漢字を所管する文化庁に寄せられている。同庁によると「令」の文字はさまざまな字形が認められ、正しい形を一つに絞ることはできない。迷った場合は、ホームページにある「常用漢字表の字体・字形に関する指針」を参考にしよう呼び掛けている。

文化庁国語課によると、「令」の文字は手書きで少なくとも 6 パターンが考えられる。3 画目は点、横棒のいずれも認められる。4 画目の最後がはねたり、4、5 画目が片仮名の「マ」や「ア」のような形になったりすることも考えられる。いずれを組み合わせても正しいという。菅義偉官房長官が掲げた書は、3 画目が点で、4 画目がはねるパターンだった。新元号発表直後の正午前から問い合わせが相次ぎ、同庁はツイッターの公式アカウントで指針を紹介した。指針は常用漢字のさまざまな字形を紹介しており、手書き例のほかに印刷文字の例も掲載している。（以上、中日新聞 4/2 より）

文化庁は平成 28 年の指針の中で「**字の形の違いは習慣によるもので、本来は問題にする必要がない**」としています。

◆「2019 年本屋大賞」決定！

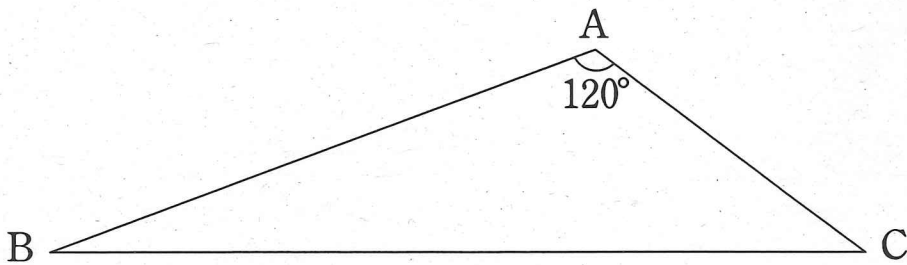
4 月 9 日（火）、「2019 年本屋大賞」の受賞作が発表されました。二次投票（全国の 308 書店、書店員 371 人）で、圧倒的多数を獲得した「**そして、バトンが渡された**」が大賞に決定しました。瀬尾まいこさんの作品は、初ノミネートでの受賞となりました。この作品は、「ブランチ BOOK 大賞 2018」大賞、「キノベス！2019」第 1 位を受賞するなど、かねてから評価の高かった作品です。瀬尾まいこさんには副賞として、10 万円分の図書カードなどがプレゼントされました。



これらの例のように、 $0.999\dots$ が1より小さいと思ってしまうたり、ギザギザが直線になると考えてしまったりする原因はどこにあるのでしょうか。それは「9」にしる、「ギザギザ」にしる、「無限」ということがイメージできにくいからです。どこかで最後の「9」をイメージしてしまったり、ギザギザがなんとなくまっすぐになるイメージをしてしまうのです。「無限」というものをイメージすることはなかなかできないことです。ですからこの先、高校、大学と数学という教科のなかで、この「無限」のイメージに悩まされることもあるでしょう。私もこのモヤモヤ感がありました。それがある程度すっきりしたのは大学に入って1年目の「微積分」の授業で「 ϵ (イプシロン) - δ (デルタ) 論法」を習ってからでした。みんなも数学と関わっていくうえで、納得のいかないことが少なからず出てくるでしょう。その疑問をそのままにしておくのではなく、自分で本やインターネットを使って探求し、わかりにくいところは先生や周りの人に聞いたりして解決に近づけていってください。

◆数楽オリンピック

下の鈍角三角形を鋭角三角形だけになるように分割しなさい。
(鋭角は 90° 未満の適当な角度で図示すればよい)

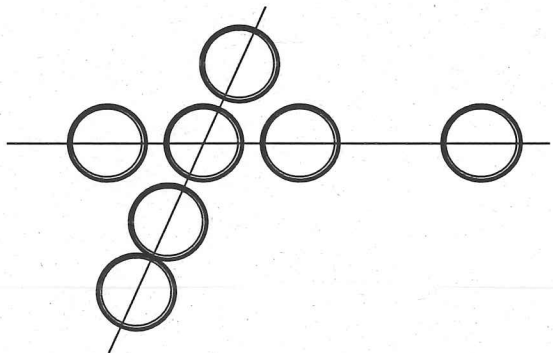


前回の問題、解答 (1 | ■■■■■ 君)

(前回の問題)

10円玉を一直線に4個並べたとき、その10円玉の上に1本の直線を引くことにします。例えば、10円玉7個を下の図のように並べた場合、2本の直線が引けます。

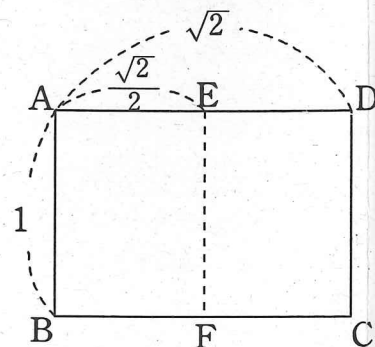
では、10円玉を10個使ったとき、直線は最高で何本まで引くことができるか答えなさい。また、なぜその本数が最も多いのか説明しなさい。



◆生活の中の平方根

レオナルド・ダビンチの傑作「モナ・リザ」は、その絵の縦と横の比が $\sqrt{2} : 1$ に近似していることは知っている人もいるでしょう。また、私たちの生活の中でよく目にする教科書やノート、配布されるプリントなどの中にもこの比があります。書籍などにおいて、縦と横の比を $\sqrt{2} : 1$ にすると、開けたり、閉じたり、持ち運んだりするのに都合が良いといわれています。

その理由を長方形で考えましょう。例えば、右の図のような $AB=1$ 、 $AD=\sqrt{2}$ の長方形を考えます。AD、BCの中点をE、Fとすると、 $AE=\frac{\sqrt{2}}{2}$ となり、 $AE:AB=\frac{\sqrt{2}}{2}:1=\sqrt{2}:2=1:\sqrt{2}$ です。



よって、長方形 ABCD と長方形 EABF は相似です。

したがって、鞆の中に入れて持ち運ぶ場合や、家で収納する場合に便利になります。

また、プリントで、B5 や B4 という大きさを耳にしたことがあると思います。これは日本の紙の標準規格で、A0, A1, A2, … と B0, B1, B2, … という A 列と B 列によって定められている寸法です。学校等ではノートや教科書にあわせて、B4 や B5 などの規格がよく用いられますが、一般企業等では A4 などがよく用いられるようです。

さて、この $1:\sqrt{2}$ という比は白銀比と呼ばれ、日本では古くから美しい比として歴史的建造物にも取り入れられてきました。ただ、ややこしいですが、白銀比と呼ばれるものにはもう一つ、 $1:(1+\sqrt{2})$ があります。

このもう一つの白銀比で $1+\sqrt{2}$ という値は白銀数と呼ばれ、 $x^2 - 2x - 1 = 0$ の正の解で、

$$1 + \sqrt{2} = 2 + \frac{1}{2 + \frac{1}{2 + \frac{1}{2 + \dots}}}$$

という表し方もできます。では右辺の2を1にかえたものを考えると、

$$\phi = 1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{\dots}}}} = [1; 1, 1, 1, 1, \dots]$$

という値（これを ϕ とします）があります。実はこの ϕ が、 $x^2 - x - 1 = 0$ の正の解 $\frac{1+\sqrt{5}}{2}$ になり

ます。この数は黄金数と呼ばれ、 $1 : \frac{1+\sqrt{5}}{2}$ は黄金比と呼ばれています。テレホンカードや名刺など

黄金比を使った長方形は生活の中にも多く見られます。ではこの長方形にはどのような秘密があるのでしょうか。

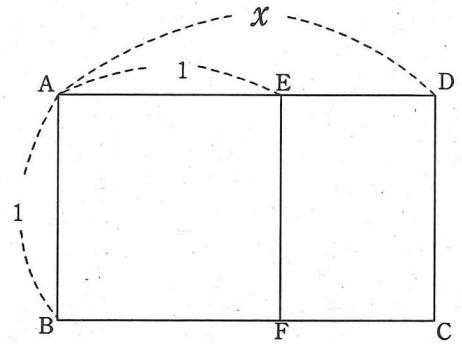
ここで、 $AB=1$ 、 $AD=x$ の長方形 $ABCD$ を考えます。
 AD 、 BC 上に正方形 $ABFE$ となるように E 、 F をとったとき、長方形 $ABCD$ と長方形 $DEFC$ が相似になるとすると、 x の値はいくつになるでしょう。

$ED=x-1$ で、 $1 : x = (x-1) : 1$ が成り立ちます。

つまりこれを満たす x は $x^2 - x - 1 = 0$ の正の解 $\frac{1+\sqrt{5}}{2}$ にな

ります。

この黄金比は人工的なものだけでなく、自然界の中にも植物の葉の並び方や、巻き貝の中にも見つけられるという主張があります。このように黄金比は最も安定し、美しい比率であるといわれています。



◆数楽オリンピック

$$\sqrt{7} = a + \frac{c}{b + \frac{c}{b + \frac{c}{b + \dots}}}$$

となる自然数 a 、 b 、 c を求めなさい。

答えだけでなく、考え方がわかるように書いて、数学の先生を通して数学科笠行まで(直接でも構いません)提出してください。B5のレポート用紙で、始めにクラス・番号・名前を書くこと。締め切りは11月24日(金)です。模範解答として使わせてもらう場合がありますが、嫌なときは名前の横にわかりやすく模解拒否と書いてください。

◆前回の問題

「立方体の8つの頂点から3つの頂点を選び、その3点を通る平面で立方体を切断する」という操作を、どの3頂点の組合せもすべて選ばれるまで繰り返す。

ただし、立方体の1つの面である正方形の4点から3点を選ばれるような場合は切断面は存在しないものとする。

- (1) すべての操作が終わったとき、立方体はいくつの立体に分かれるか答えなさい。
- (2) 分かれた立体のうち、体積が最大のものとの最小のものとの比を答えなさい。

英語科通信

東海中学校 英語科 発行

2025年 特別号 No.1

例年東海中学では、希望者を対象に春季・夏期休暇の間に海外研修を行なっています。今回は夏期スコットランド研修、次号でアメリカ研修に参加した生徒の声を掲載します。

この感想を読んで、海外研修に興味を持ってもらえたらと思います。もし興味を持ったら、海外研修担当の先生に質問をしてくださいね。

「スコットランド研修の思い出」 中学3年 組 S君

スコットランド研修のなかで僕が体験した面白いことをまとめようと思います。スコットランドでの非日常感が少しでも伝わると嬉しいです。

まず、行きのときに乗り換えをしたドバイでカードが使えなくて絶望しました。飛行機は大きくて中は充実しています。機内食はおいしいものだけを選んで食べていました。出てくる回数が多いです。

現地のフェテスカレッジでは、午後はどこかへ出かけることがほとんどです。街並みがおしゃれなので写真を残すことをおすすめします。僕はホリールード宮殿や謎の砂浜、博物館などに行きました。有名なエディンバラ城やセントアンドリュースには行けなくて少し残念でした。砂浜で、投げるとよく飛ぶおもちゃを投げ合って遊んでいたら草むらに入り、取りに行くときに謎の草が刺さって腫れました。消毒したらすぐに消えたのでよかったですが焦りました（注意）。この午後のエクスカーションのときにお土産を買っておくといいと思います。この時間に外国の子と話すと仲良くなれます。

土日は終日出かけることになります。僕が行ったのはスターリング城とトラクエアハウスという豪邸です。豪邸の裏庭に植木でできた大きな迷路があって楽しかったです。そこで、ハンチングの帽子をかぶってりんごを食べている（くわばっている）桑原先生にならってハンチングを買った人が多くて面白かったです。スターリング城では石垣の上を歩きましたが、風が強くてなかなかスリリングでした。

寮はいくつかあるのですが、僕が泊まった寮は、お城みたいな建物でした。College と呼ばれていました。実は全員その寮だったわけではなく、高一の先輩たちと中三の三人が Moredun という寮に泊まっていた。東海生の部屋は College West と College East に一つずつ六人部屋がありました（僕は West でした）。エレベーターがなくスーツケースを運ぶのは苦勞しました。かなりの歴





史があるので、階段がすり減ってややへこんでいました。四階だったので部屋に戻るときに毎回足がつりそうになりました。部屋にはヒーターがありますが、夜は冷えるのでパジャマは長袖がちょうどいいです。窓際に死んだハチとハエがいて（恐怖）、友達に手伝ってもらって退治しました。カップラーメンを夜にコモンルームという部屋で食べました。朝や寝る前は意外と忙しかったです。夜十時になっても明るく、まだ夕方のような感じでした。

スコットランドではたくさんの友達を作ることができました。フェテスカレッジにはイタリアやギリシャ、台湾、ロシア、スペイン、ポルトガル、ドイツ、スロベニア、スイスなどの多くの国からおおむね十二歳くらいから十七歳くらいの生徒が来ていました。

僕の一週目のクラスで席が近かったラファエルはピサの近くのカラーラ出身でとてもゲームが好きな子でした。イタリア人は他の国によく行く人が多く、ラファエルもたくさんの国に行っていました。サジザンとピーター（ポーツェアン）という台湾人は火曜日くらいにケニス先生のクラスに来て、台湾の話色々聞けました。他のイタリア人女子三人とは席が遠くてあまり話すことがありませんでした。一週目の金曜日の夜ご飯の時間で、来週からクラスが上がることを急に紙で知らされました（ラファエルも一緒に上がりました）。

二週目のクラスには知っている人も多かったのですぐに仲良くなれました。イタリア人が結構多くてイタリア語が飛び交っていました。イタリア人以外だとスイス人やロシア人、ドイツ人が一人ずついて、そのスイス人はイタリア語が母語だったので、エクスカージョンのときもイタリア語とその他みたいな感じで分かれていた気がします。ロシア人のアリーナは優しく、ドイツ人のリーアは英語がすごくうまかったです。二人とはよく話しました。アリーナはロシアの中の国（タタールスタン共和国）の出身で、あまりロシアの学校が好きじゃないと言っていました。

現地の生活はすべてが非日常で、ずっとここにいたいというような日々でした。新しくできた友達、毎日何かのイベント、長く忙しい一日（日が出ている時間は本当に長い）と本当に素晴らしい海外研修でした。



スコットランドでの二週間はこれまでに体験したことのないこと尽くしで、非常に充実していました。家族がいない中で生活するので自律する力がついたと思います。また、この研修を通して文化の異なる人々と関わる面白さを実感できました。この経験を活かしてたくさんの挑戦をしていきたいです。この海外研修に送り出してくれた家族や引率の先生方、スタッフの方々に感謝して、自分の将来を後悔のないものにしたいです。ありがとうございました！

1年生の読書感想文から

東海中学校では、毎年1年生に読書感想文を宿題として課しています。2・3年生の中には「ああ、懐かしいな」と思う子もいるかもしれませんね。東海中学校に入って、初めて読んだ本もあるでしょう。また、入学する前に既に読んだ本があったという子もいるでしょう。

どのような本でも、その背景には（もちろんマンガでも、小説でも、専門書であっても）書いた人と、「本」という“カタチ”にするために関わった数多くの人があります。「本」は誰かの生きた「証」なのです。

本を読むことは、知識を得るだけでなく、沢山の人の「生き様」にも触れることでもあります。これから歩いていく人生の中で、いろいろな本と出逢うことを、切に願っています。

セミと素数の利用

1年■組 ■■■■

この本ではセミが素数を生存戦略、つまり生き延び、子孫を残して繁殖することに利用しているということがよくわかりました。

いろいろな物の性質を活かし実生活を良くしていく点が人間の長所だと思います。

では人間は素数をどのように利用しているのか。素数は公倍数が少ない、公倍数が大きな数になるなど特徴的な性質がたくさんあります。その中でも大きな素数同士の積はとても大きな数で、積だけをみても素数の何と何の積なのかが想像しにくく、またわかりにくいという点を人間は利用したのです。何に利用したのでしょうか。それは暗号です。情報のデジタル化がすすみ、コンピューターも発明され、情報の機密を守る必要性が出てきたためでした。この暗号はさまざまところで使われており、日常になくはならない素数の応用なのです。

この「素数ゼミの謎」を読み、数学や数の面白さを知れたように思えます。

他にも興味をもったことがありました。それはセミに関してのことです。

セミといえば夏にいない虫です。そのなき声です。

人間にはうるさく、聞いているだけでも暑くなるような大迷惑のセミの声が子供を残すために必要で不可欠な大切なものであるということです。これは人間の世界でも同じことがいえるでしょう。自分の考え方では良いと思ってとった行動が他人からは悪かったり、無駄だったりする。もしくはその逆があった



りするように。周りや他人への配慮は大切だと感じました。

もう一つ感じたことがあります。それは羽化したセミを使いカクテルなどの商品売っているということについてです。世界がこれから直面するとも聞いたことのある人口爆発による食料不足、このときにイナゴなどを始めとする昆虫食が重要になるのではないかと感じました。

セミからいろいろなことを感じることができました。

「素数ゼミの謎」 吉村仁／文藝春秋（平成17年7月）

春の数えかた「何故」「如何にして」

1年■組 ■■■■

本を手を取った時、春の数えかたという言葉が綺麗な言葉に感じ、源氏物語の世界かなと思いました。自分の知らない自然が興味深く出ていました。

最初に、虫の「何故」ではなく、「如何にして」の問い。虫は、どのようにして光の方へ飛んでいくのか疑問に思いました。左目に強く光を受けると、右側のはねが強く打ち、左へ回転する。右目も同じ強さの光を受けると、其の儘真っ直ぐ光の方へ飛ぶ。「何故」ではなく「如何にして」という問い、成程と思いました。

次は蛾。蛾は目を発達させた昼行性と、性フェロモン物質を持った夜行性とがある。ところが、マイマイガは昼行性であるが、性フェロモンを必要とする。「何故」昼行性は性フェロモンを捨て、夜行性は目を発達させず、マイマイガは両方を必要とした。「如何にして」子孫を残していく為の方法なのだろうか。マイマイガは若しかして外敵の多い蛾なのだろうか。

最後に、植物「ゼンマイ」とゼンマイハバチの「何故」ハバチの仲間は、年に一回新芽が開いた時、産卵為る。ゼンマイハバチは、春から秋に掛けて、五、六回ゼンマイの、ある株丈の新芽に産卵為る。決まった植物と決まった虫の共生関係が「如何にして」自然の中で出来ていったか。僕は、春の数えかたを読んで、虫・植物と虫の関係は、長い年月を掛けて、良く出来ているなど思いました。

此の本には、筆者の自然への興味^{どろ}でなく、身近な自然と共に人として生きる事の規則を知る事の楽しさがかかれています。自然と生きる事は、人としての責任、つまり、自然を大切にしながら生きるという使命があると思います。

何故なら、人間という生き物は、自然と共に『生かされている』つまり、自然とうまく付き合い、お互いを知り乍ら、生きなければならないと思うからです。

人間も自然の一員である。

「春の数えかた」 日高隆敏／新潮文庫（平成17年1月）



今回は、1年生の春休み課題読書感想文を紹介します。一冊の本が、人生を変えることもあります。

「センス・オブ・ワンダー」を読んで 1E Mくん

僕はこの本を読んで、僕も自然から様々なことを感じて生きていけたらいいなと思いました。そして、そういう生き方をするためにどうすればいいか、それがこの本に書いてあると感じました。

この本のタイトルである「センス・オブ・ワンダー」とは、「神秘さや不思議さに目を見張る感性」のことです。そして、著者のレイチェル・カーソンさんは、世界中の人々に「センス・オブ・ワンダー」を持ってほしいと考えていました。ゲームばかりしている僕とは大違いです。そして、そんな僕でも「センス・オブ・ワンダー」を持つことができる、と著者は考えていました。

レイチェル・カーソンさんは甥のロジャーと一緒に森を散策し、小さな苗木をリスのクリスマスツリーに例えるなどして楽しみ、ロジャーに「センス・オブ・ワンダー」を授けていました。この「センス・オブ・ワンダー」を持つ方法の一つとして、「自分に問いかけること」があります。具体的にいうと「もし、この景色が一生に一度しか見られないものだとしたら？」と考えてみることです。これが述べられている部分を読んで、僕も実践したいなと思いました。

また、「センス・オブ・ワンダー」を持っている人は精神的に豊かだ、と著者は考えていました。たとえどれだけ肉体的、経済的に苦しくても、「センス・オブ・ワンダー」を持っていれば、人生を明るく、死ぬ瞬間まで生き活きと楽しく生きられるということです。

このように、自然から様々なことを感じ取りながら送る人生はとても充実しています。そして、その人生は、誰にでも手に入れられるものです。

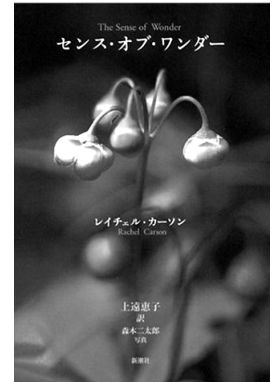
レイチェル・カーソンさんはこの本を書き上げる途中でなくなりましたが、その人生もまた、充実していたと僕は思います。そして、この本によって「センス・オブ・ワンダー」が世界中に広がることを僕は信じ、願っています。

「時刻表 2万キロ」を読んで 1A Kくん

ぼくは、小さい頃から鉄道が大好きです。最近では、一人でよく鉄道に乗って出かけます。鉄道の旅の計画を立てるために、時刻表はなくてはならないものです。だから、ぼくにとって時刻表は、旅の手助けをしてくれるかけがえのない存在です。僕の大好きな時刻表がタイトルになっていたので、この本を読まずにはいられなくなりました。

また、冒頭の一文である、『鉄道の「時刻表」にも愛読者がいる。』

という言葉に共感し、感動しました。僕もひまさえであれば、時刻表を一日ながめていることがあります。適



当に行き先を決めて、いろいろなルートを考えて、空想旅行をして楽しんでいます。だから、ぼくはこの言葉をとても気に入っています。

この本の中に、本数の少ない路線を、計画に組み入れる苦労が書かれている場面があり、とても印象に残りました。ぼくも、違う路線との乗り継ぎがうまくいかず、計画を何度も何度も練り直したことがあります。そのときはとても大変ですが、自分で納得できる計画ができたときは、とてもすがすがしい気持ちになります。この達成感は、計画の大変さを知る人にしか味わえないものだと思います。この場面を読んだときに、そのときの気持ちがよみがえってきて、とても感動しました。

多くの人にとって、鉄道はただの移動手段であり、駅は、目的地に向かう途中の通過点かもしれません。しかし、ぼくにとって鉄道は、旅のメインであり、駅は旅の目的地であり、また、旅の折り返し地点でもあります。

一昨年前、東北新幹線が新青森まで開業して、東北に行くのがとても便利になりました。しかし、その三ヶ月後に東日本大震災が起り、多くの東北の路線がダメージを受けました。テレビで、めちゃくちゃになった線路や車両を見て、ぼくはとてもショックを受けました。今でも、三陸鉄道などの三陸海岸沿いにある、多くの鉄道が運休しています。それらの鉄道が、少しでも早く運転再開できるようにするために、ぼくにもできることがないか探しています。きっと鉄道を愛していた筆者も、いま生きていれば、ぼくと同じように考えていたと思います。

ぼくもいつか、この本の筆者のようにJR全線を乗り通してみたいです。できれば、私鉄の全線も乗り通して、日本の鉄道を「完全制覇」したいです。多くの人にとって、この計画はとてもバカバカしいものかもしれませんが、この本を読んで、その気持ちがいつそう強くなりました。

ぼくは、世界中の鉄道が、夢を乗せて走り続けてほしいと思っています。そして、世界中の人に、いつまでも、いつまでも鉄道が愛されることを願っています。

「君たちはどう生きるか」を読んで 1G Mくん

この本を読み終えたとき、こんな文章が難しい本で読書感想文を書かなければいけないのかという不安があった。しかし、それと同時にこの本で必ず書き通してやるぞという気持ちもあった。

印象に残った場面は、コペル君が休んでばかりいた浦川君に勉強を教えあげて仲良くなる場面です。なぜなら、もうぼくは小学校を卒業してしまったけれど、卒業アルバムや卒業文集を見ていると、もっと友達と遊んでおけばよかったと思ったり、もっと仲良くしておけばよかったなどと思い、後悔してしまうことがあります。だから、中学生になったら、これからの6年間は悔いの残らないように友達関係を築きあげられるように、充実した学校生活を送っていきたく、とこの本は思わせてくれました。

また、ぼくにはコペル君がうらやましいと思うところがあります。それは、コペル君に友達のようなおじさんがいることです。なぜうらやましいかというと、叔父さんはコペル君がわからない問題に出会ったとき、答えを見つけ出すアドバイスをしたり、コペル君の体験に自分の意見も入れてノートを書きつけてくれたり、またいろいろな相談や質問にも答えてくれる人であるからです。ぼくにも、こんな叔父さんがいたら、毎日の生活がもっと面白くなったり、六年最後の運動会の騎馬戦のときも、

(裏面へ続く)

君たちはどう生きるか

宮野真司



ポプラ社

作戦のアドバイスをもらっていたら勝利をしていて悔し泣きをすることなかったのではないのかと思うぐらい本当にうらやましく思う人でした。

しかし、そんなぼくにもどんな悩みでも相談できる友達や家族、先生がいるのでそれだけでも幸せなんだと思いました。

これから、ぼくはいろいろな本をたくさん読んで、いろいろな人の意見などからいろいろなことを学び、日々の生活にしっかりといかしていきたいと思います。そして、またそれをいかしてコペル君の叔父さんのように誰かから頼ってもらえる人になりたいと思いました。

「青春を山に賭けて」を読んで 1F Kくん

ぼくは、今まで白山などに山登りをしたことはたくさんあるが、それについて深く考えたことはなかった。しかし、植村直己さんの書いた「青春を山に賭けて」を読んで、山登りについて深く考えさせられた。同時に、山登りについてたくさん事に気づいた。

まず、一つ目に気づいたことは、山登りにはとても強い勇気が必要だということだ。筆者の植村さんは、百ドルだけ持って、アメリカに旅に出て、山登りの資金を集めて山に登ろうとしたり、ぼくだったら、死ぬ可能性が五十パーセントぐらいもあると言われたら怖くてできないが、植村さんは危険なアマゾンのかだ下りをやった。これらのことは勇気があるからできるので、山登りで勇気は大切なことだ。

次に、二つ目に気づいたことは、山登りにはあきらめない心が必要だということだ。植村さんは、山登りの過程が苦しいほど、それを克服して山に登りきった喜びは大きいと考えている。だから、植村さんは夜寝る場所がなく、冷蔵庫に閉じ込められたような生還の可能性がほとんどない地獄のような厳しい環境のグランド・ジョラスをあきらめず登攀できたり、ゴシュンバ・カンの急な壁を登るとき、ペンバが危ないからやめた方がいいと言っても、がんばって登り続けることができたのだと思う。ぼくは、植村さんとは違い、山登りで登頂したときの喜びを味わいたいのではなく、山の自然を味わいたいのので、厳しい環境だと途中で引き返すと思うが、植村さんは食料がほとんどなくなってもねばり強くがんばってグランド・ジョラスに登攀するという目標を達成したのですごいと思った。最後に、三つ目に気づいたことは、山登りは周りの人の協力があってこそできることだということだ。植村さんは、黄疸になり入院費が払えなくて日本大使館に引き渡され、山登りの夢をあきらめて日本に帰らなくてはいけなくなったとき、ジャン・ビュアルネ氏が入院費を払ってくれ、その後の面倒まで見てもらったことがあった。このように植村さんは多くの人々に協力や援助をしてもらったことにより、自分の目標を全て達成することができたと言っている。ぼくは、山登りの途中で、出会った人とあいさつをする習慣があるのは互いに困った時に支え合えるようにするためなのではないかと思った。また、周りの人の支えがなければ登山は出来ないのだから、支えてくれる人々への感謝の気持ちを忘れてはならないだろう。

ぼくは「青春を山に賭けて」を読んでつらくてもがんばることが大切だということなど、日常生活ではあまり深く考えないことを考える機会ができ、良い経験になった。この本で学んだ山登りの教訓は身近なことにも役立つはずなので日常生活にも役立ててみたい。





ぼくは、この本から三つのことを学びました。

一つ目は、「大きなことを成しとげるには、少しも手を抜かずに十分な準備をすること。」です。

ハイエルダールは自分の学説を学者たちに証明するためには、昔と同じいかだで太平洋を渡らなければならないと考えました。昔のいかだを再現させるためにインディアンやいかだについてくわしく調べ、材料も遠い場所まで探し求め、大統領にまで協力を頼みに行くという大きな覚悟を持っていました。こうした徹底した準備が航海を成功させたのだと思います。

ぼくは、どんな仕事、どんな挑戦においてもしっかりと準備がなければ成功はせず、徹底した準備が自分の安心や自信につながると思うので、しっかり準備をして、これからいろんなことに挑みたいと思います。

二つ目は、「口だけではなく、自ら行動をおこすこと。」です。

ハイエルダールは自らの考えが論文だけでは、全く他の学者に相手にされないと感じ、自ら太平洋を渡り、自分の正しさを証明しました。そして行動をおこしたことによって、ポリネシアの人々がどこから来たのかという謎に関心がむけられ、その謎を明かそうと、研究する人もふえるようになりました。

ぼくは、なかなか行動に移すことは難しいけれど、行動で得た結果は、はるかに信頼が違うと思います。自分の考えを聞いてもらったり信頼を得るには、しっかり行動していかなければならないと思います。

三つ目は、「何かを成しとげる時に、自分の掲げた目標を常に心に持つておくこと。」です。

ハイエルダールたちの一番の目標は、いかだで太平洋を渡り、自分たちの学説を証明することだと思います。しかし、その思いと同じくらいの強い思いで、オウムも含む七人の乗組員全員が無事に航海をおえることをハイエルダールたちは大きな目標としていたと思います。だからオウムが流された時はとてもくやしかったと思うし、その悔しい思いと、オウムから得た教訓により、ヘルマンが海に落ちた時に助けることができたり、誰一人欠けないように安全航海をするための規則をきびしくしたりして、オウム以外の誰も欠けることなく無事に航海できたのだと思います。

ぼくは、これから何かに挑戦する時には、強い信念を持った目標を掲げ、挑みたいと思います。そうすることで目標に近づこうとして、自分の技術も上がっていくし、成しとげられた時には、大きな達成感と、満足感を得ることができ、自分の成長へとつながると思うからです。

ぼくはこの本から様々なことを学びました。そして、これからの生活に生かせるように、学んだことを忘れずに心に残していきたいと思います。

自分の信念を曲げずに、いかだとともに、たくさんの光を人々にもたらし、たくさんのことを学ばせてくれた、ハイエルダールら6人の探検家に感謝し、そしてノルウェーの人々のほこりだけではなく、世界中の人々のほこりだと、ぼくは思います。

今後もしろいろなジャンルの本を読み、自分の世界を広げてください。

(「岩宿の発見」を読んだ 1E Iくんの感想文は「東海校報」に紹介されます。)

2026年度年間行事予定表

4月 「服装を正しく」			5月 「礼儀正しく」			6月 「清潔・整頓」					
日	曜	中学	高校	日	曜	中学	高校	日	曜	中学	高校
1	水	入学式 9:30	入学式 13:30	1	金		レクリエーション大会 (または金曜授業)	1	月		高2修学旅行
2	木			2	土			2	火		高2修学旅行 高3模試②
3	金			3	日	憲法記念日	憲法記念日	3	水		高2修学旅行 高3模試②
4	土			4	月	みどりの日	みどりの日	4	木		高2修学旅行 高3模試②
5	日			5	火	こどもの日	こどもの日	5	金		高2修学旅行 高1高3遠足
6	月	始業式 HR・大掃除	始業式 HR・大掃除	6	水	振替休日	振替休日	6	土	オープンスクール	
7	火			7	木			7	日		
8	水	花祭り	釈尊降誕会	8	金		レクリエーション大会 予備日	8	月		教育実習開始
9	木		新入生歓迎会5・6限	9	土			9	火		
10	金			10	日			10	水	中3修学旅行 中1・2遠足	
11	土	中1オリエンテーション		11	月			11	木	中3修学旅行	
12	日			12	火			12	金	中3修学旅行 教育実習終了	高1・2数実力→芸術鑑賞 高3平常授業
13	月			13	水			13	土		
14	火		高3模試①	14	木			14	日		
15	水	中2・3実力考査 中1授業4限迄 PTA13時30分	高3模試①	15	金	ウエサカ祭	ウエサカ祭	15	月		
16	木	中2・3実力考査	高3模試①高1・2宿題考査 PTA13時30分	16	土	自習室開放	スタディープログラム	16	火		
17	金			17	日			17	水		
18	土			18	月	中2・3授業4限迄 中1授業6限迄	授業4限迄	18	木	個人面談	
19	日			19	火	中2・3中間考査 中1授業4限迄	中間考査	19	金	個人面談	教育実習2週間終了
20	月			20	水	中間考査	中間考査	20	土		
21	火	検尿	検尿	21	木	中間考査 PTA総会講演会 修学旅行説明会	中間考査 PTA総会講演会	21	日		
22	水	検尿・内科健診 中1聴力・心電図	検尿	22	金	中間考査	中間考査	22	月	芸術鑑賞	
23	木	検尿	健康診断・歯科健診 3限迄 検尿	23	土			23	火		
24	金	球技大会		24	日			24	水		
25	土			25	月	教育実習開始		25	木		
26	日			26	火			26	金		教育実習3週間終了
27	月			27	水			27	土	中3総合学習 サタデープログラム	第49回 サタデープログラム
28	火			28	木	歯科健診		28	日		
29	水	昭和の日	昭和の日・高1A祖山参拝 (知恩院) 新入教職員研修	29	金			29	月		
30	木		高1A祖山参拝(知恩院) 新入教職員研修	30	土			30	火		
				31	日	英検①一次	英検①一次				
記事		クラス写真	クラス写真	記事				記事			

2026年度年間行事予定表

7月 「清潔・整頓」			8月 「心身共に健康に」			9月 「規律正しく」					
日	曜	中学	高校	日	曜	中学	高校	日	曜	中学	高校
1	水			1	土			1	火	始業式 HR・大掃除	始業式 HR・大掃除
2	木		高3生徒向け 共通テストガイダンス①	2	日	夏季海外研修帰国	夏季海外研修帰国	2	水		高3模試③ 高1・2実力考査①
3	金			3	月	中3鎌倉散策 中2夏期特別行事		3	木	実力考査	高3模試③ 高1・2実力考査①
4	土	自習室開放	スタディープログラム	4	火	中3鎌倉散策 中2夏期特別行事		4	金	実力考査	高3模試③小論文模試① 高1・2実力考査①
5	日	英検①二次	英検①二次	5	水	中3鎌倉散策 中2夏期特別行事	高1・2出校日	5	土		
6	月	授業4限迄	授業4限迄	6	木			6	日		
7	火	期末考査 水練会保護者説明	期末考査	7	金			7	月		
8	水	期末考査	期末考査	8	土			8	火		
9	木	期末考査	期末考査	9	日			9	水		
10	金	期末考査	期末考査	10	月			10	木		高3生徒向け 共通テストガイダンス②
11	土			11	火	山の日	山の日	11	金		
12	日			12	水	休業	休業	12	土		
13	月	期末考査 水練会生徒説明	期末考査	13	木	休業	休業	13	日		
14	火	自宅学習	自宅学習	14	金	休業	休業	14	月		
15	水	自宅学習	自宅学習	15	土	休業	休業	15	火		
16	木	答案返却 HR・大掃除	答案返却	16	日			16	水		
17	金	終業式 中1水練会準備	終業式 HR・大掃除	17	月	グローバルキャンプ		17	木		
18	土	夏季海外研修出発 (SC・SB)	高3夏期講習前期① 夏季海外研修出発	18	火	グローバルキャンプ	アカデミックキャンプ	18	金		
19	日			19	水	グローバルキャンプ	アカデミックキャンプ	19	土		
20	月	海の日	海の日	20	木		アカデミックキャンプ	20	日		
21	火		高3夏期講習前期②	21	金	全校出校日 中1水泳大会		21	月	敬老の日	敬老の日
22	水		高3夏期講習前期③	22	土	夏期講習①		22	火	国民の休日	国民の休日
23	木		高3夏期講習前期④	23	日	夏期講習②		23	水	秋分の日	秋分の日
24	金		高3夏期講習後期①	24	月	夏期講習③		24	木		
25	土	水練会	高3夏期講習後期②	25	火	夏期講習④		25	金	終日準備	終日準備 高3授業4限迄
26	日	水練会		26	水	夏期講習⑤		26	土	記念祭 9:20登校	記念祭 9:20登校
27	月	水練会	高3夏期講習後期③	27	木	夏期講習⑥		27	日	記念祭 8:20登校	記念祭 8:20登校
28	火	水練会	高3夏期講習後期④ 山上の集い	28	金	夏期講習⑦		28	月	振替休日	振替休日
29	水	水練会	山上の集い	29	土	夏期講習⑧		29	火		
30	木		山上の集い	30	日			30	水		
31	金			31	月						
記事				記事				記事		避難訓練	避難訓練

2026年度年間行事予定表

10月「清掃・美化」			11月「公共物を大切に」			12月「公共物を大切に」					
日	曜	中学	高校	日	曜	中学	高校	日	曜	中学	高校
1	木	月曜授業	月曜授業(7限授業含む)	1	日			1	火		
2	金		体育祭(または金曜授業)	2	月			2	水		
3	土			3	火	文化の日	文化の日	3	木		
4	日	英検②一次	英検②一次	4	水			4	金		
5	月			5	木	運動会予備日		5	土	自習室開放	卒業授戒会9:20登校 激励会11:30 スタディープログラム
6	火			6	金	創立138周年記念式典 追悼会 9時20分登校	創立138周年記念式典 追悼会	6	日		
7	水			7	土			7	月		
8	木		高1・2生徒向け文理説明	8	日	英検②二次	英検②二次	8	火	成道会	成道会
9	金		体育祭予備日	9	月			9	水	授業4限迄	授業4限迄
10	土			10	火		高3模試④ 高2実力②	10	木	期末考査	期末考査
11	日			11	水		高3模試④ 高2実力②	11	金	期末考査	期末考査
12	月	スポーツの日	スポーツの日	12	木		高3模④小論模② 高2実② 高1数美 高2保護者会13時	12	土		
13	火			13	金			13	日		
14	水			14	土	オープンスクール		14	月	期末考査	期末考査
15	木			15	日			15	火	期末考査	期末考査
16	金			16	月			16	水	期末考査	期末考査
17	土	自習室開放	スタディープログラム	17	火			17	木	自宅学習	自宅学習
18	日			18	水			18	金	自宅学習	自宅学習
19	月	授業4限迄	授業4限迄	19	木		生徒会選挙	19	土		
20	火	中間考査	中間考査	20	金			20	日		
21	水	中間考査 保護者会13時	中間考査	21	土			21	月	答案返却 HR・大掃除	答案返却
22	木	中間考査	中間考査 高1保護者会13時	22	日			22	火	冬期講習①	高3出校日 高1・2自宅学習
23	金	中間考査	中間考査	23	月	勤労感謝の日	勤労感謝の日	23	水	終業式	終業式 HR・大掃除
24	土			24	火	県民の日ホリデー	県民の日ホリデー	24	木	冬期講習②	高1スキー実習
25	日			25	水			25	金	冬期講習③	高1スキー実習
26	月			26	木			26	土	冬期講習④	高1スキー実習
27	火			27	金	祖山参拝		27	日	冬期講習⑤	高1スキー実習
28	水			28	土	中2古都散策		28	月	休業	休業
29	木	運動会準備5・6限	研究&仕事紹介講座	29	日			29	火	休業	休業
30	金	運動会(または金曜授業)		30	月			30	水	休業	休業
31	土							31	木	休業	休業
記事				記事		中1プラネタリウム 高1学年集会 高2学年集会		記事			

2026年度年間行事予定表

1月 「静粛に」			2月 「規則を守ろう」			3月 「規則を守ろう」					
日	曜	中学	高校	日	曜	中学	高校	日	曜	中学	高校
1	金	元日	元日	1	月			1	月		
2	土	休業	休業	2	火			2	火		
3	日	休業	休業	3	水			3	水		
4	月	休業	休業	4	木			4	木	授業4限迄	授業4限迄
5	火	休業	休業	5	金			5	金	学年末考査	学年末考査
6	水			6	土			6	土		第79回卒業式 9:20登校
7	木	始業式 明照祭 カルタ大会	始業式 HR・大掃除 高3プレ共通テスト	7	日			7	日		
8	金		高3プレ共通テスト	8	月			8	月	学年末考査	学年末考査
9	土			9	火			9	火	学年末考査	学年末考査
10	日			10	水			10	水	学年末考査	学年末考査
11	月	成人の日	成人の日	11	木	建国記念の日	建国記念の日	11	木	学年末考査	学年末考査
12	火			12	金		高3冬期講習終了	12	金	自宅学習	自宅学習
13	水			13	土			13	土		
14	木	実力考査 保護者会13時		14	日			14	日		
15	金	実力考査 中3高校説明会		15	月	涅槃会	涅槃会	15	月	自宅学習	自宅学習
16	土		大学入学共通テスト	16	火			16	火	答案返却 HR・大掃除	答案返却
17	日		大学入学共通テスト	17	水			17	水	自宅学習	高1・2出校日
18	月		高3自己採点登校	18	木			18	木	自宅学習	自宅学習
19	火			19	金			19	金	第80回卒業式 終業式 9:20登校	御忌会 終業式 HR・大掃除
20	水			20	土	第50回 サタデープログラム	第50回 サタデープログラム	20	土	春季海外研修出発(US・NZ)	春季海外研修出発(US・NZ)
21	木			21	日			21	日	春分の日	春分の日
22	金		アンサーシート	22	月			22	月	振替休日	振替休日
23	土			23	火	天皇誕生日	天皇誕生日	23	火		
24	日	英検③一次	英検③一次	24	水			24	水		
25	月		高3冬期講習開始	25	木			25	木		
26	火			26	金			26	金		
27	水		高1実力考査② 高2実力考査③	27	土	自習室開放	スタディープログラム	27	土		
28	木		高1実②高2実③ 保護者会13時	28	日	英検③二次	英検③二次	28	日		
29	金		高1実力考査② 高2実力考査③					29	月		
30	土							30	火		
31	日							31	水	新中2出校10時 春季海外研修帰国	春季海外研修帰国
記事				記事		中学入試		記事		新年度入学式4/1(木)	新年度入学式4/1(木)